Serviço: 26 modelos de modem para você

BBS magazine

EDITORA MANDARIM

ANO 2 • Nº 9
ABRIL • 1996
R$ 3,50

acesse:
MANDIC BBS

HOMEPAGE GANHA O CHARME DOS FRAMES

Windows'95 enfrenta o primeiro vírus

David Terry: PCBoard com interface gráfica

Políticos em campanha na Internet

sobreviva aos novos games

ISSN 1413-3377
9 771413 337007 00009

Você que já descobriu
este fascinante mundo novo,
descubra também que
não basta "Internetar-se".

"Mandic-se" e conheça
as vantagens de acessar
o mundo pela janela da frente.

MANDIC

INTERNET

INTERNET (011)

011 - 816 3911

ACESSO ACIMA 300KM

0800 - 16 3911

VOZ (011)

870 0888

FAX (011)

816 3245

mandic@mandic.com.br

http://www.mandic.com.br

Telnet: bbs.mandic.com.br

A MAIS COMPLETA INFORMAÇÃO ESTÁ AQUI. ACESSE-A AGORA!

O KIT DE MONTAGEM DO BBS
David Wolfe
448 p.- R$ 49,00

O seu guia na instalação do software, na montagem da estrutura das transferências de arquivos, no ajuste de portas, na automação dos eventos do sistema, na proteção contra vírus e na apresentação do seu BBS, para que você mantenha as pessoas sempre ligando.

CONECTIVIDADE E BBS
Carlos Henrique Mink
184 p. - R$ 30,00

Os fundamentos para o ingresso na era das comunicações remotas utilizando equipamentos PC compatíveis, um modem e uma linha telefônica. Um novo uso do computador, aproximando os usuários uns dos outros para troca de conhecimentos e informações.

PROMOÇÃO ESPECIAL PARA OS LEITORES DA BBS MAGAZINE

Na compra de 2 ou mais livros Makron *Books*, você leva de brinde um livro de game. É só escolher!

( ) *Aventuras em Flight Simulator* / Trimble
( ) *Doom Estratégias e Segredos* / Waring
( ) *Star Trek - Judgment Rites* / Yee
( ) *The Lemmings Chronicles* / Pardoe
( ) *Falcon 3 - Estratégias e Segredos* / Hart-Davis

Ligue agora ou visite nossos showrooms:
São Paulo: Rua Tabapuã, 1348 - Tels.: (011) 820-2695 822-3365 / 829-8604 - Fax: (011) 828-9241
Rio de Janeiro: Rua Marquês de São Vicente, 246 Tels: (021) 274-8747 - Fax: (021) 511-5939
Ribeirão Preto: Rua Floriano Peixoto, 1359 Telefax: (016) 636-0393

MAKRON *Books* do Brasil Editora Ltda.
Padrão de Qualidade em Livros

HTML - DESMISTIFICANDO A LINGUAGEM DA INTERNET
Tomas Venetianer
280 p. - R$ 35,00

INTERNET - GUIA DO USUÁRIO BRASILEIRO
José Carlos Damski
208 p. - R$ 35,00

COMO ENCONTRAR INFORMAÇÕES NA INTERNET
Paul Gilster
452 p. - R$ 45,00

DOMINANDO A INTERNET
Harley Hahn
904 p. - R$ 65,00

EXPLORANDO A INTERNET
Christian Crumlish
368 p. - R$ 49,00

GUIA INCRÍVEL DE CONVERSAS ON-LINE SEXO E MENTIRAS
Sherry Kinkoph
376 p. - R$ 45,00

GUIA INCRÍVEL DE MODEMS E SERVIÇOS ON-LINE
Sherry Kinkoph
464 p. - R$ 45,00

GUIA INCRÍVEL DO CORREIO ELETRÔNICO DA INTERNET / E-MAIL
Paul McFedries
440 p. - R$ 45,00

GUIA INCRÍVEL DO MOSAIC
Joe Kraynak
360 p. - R$ 39,00

GUIA INCRÍVEL DA WORLD WIDE WEB
Peter Kent
456 p. - R$ 45,00

BBS magazine

uma publicação mensal da
EDITORA MANDARIM

Editor Geral e
Diretor Responsável: Helder Lima
Diretor Executivo: Silvério Rocha
Editores: Eder Santin e
Marcos de Sousa
Reportagem: Regina Rocha
Edição de arte: Hiro Okita
Capa: Ted Graphcs
Colaboram nesta edição:
Sergio Gallo, Ana Paula Niederauer, Rodrigo Lara Mesquita, Guilherme Silberstein, Sofia Mattos (fotografia), Ted Graphics e Sérgio Colotto (ilustrações)
Secretaria de redação:
Claudia Oliveira
Publicidade:
José Roberto de Queiroz
Editoração eletrônica:
HO - artes gráficas
Fotolito: GraphBox
Impressão e Acabamento:
W.ROTH

Distribuição: BBS Magazine é distribuída com exclusividade no país pela DINAP S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações; São Paulo-SP

Números atrasados (mediante disponibilidade de estoque) : ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor DINAP S.A. - Caixa Postal 2505, Osasco - SP, fax (011) 810-4800, fone (011) 810-6800. O pagamento poderá ser feito através de cheque nominal ou pelos cartões Visa, Credicard e Diners.

Redação e Publicidade:
Rua General Flores, 290 cj. 102
Bom Retiro - São Paulo - SP
CEP 01129-010
fone (011) 220-0381
fone/fax (011) 220-6642

Página Web:
http://www.mandic.com.br/magazine/index.htm

E-mail BBS Magazine:
bbs.magazine@mandic.com.br

Apoio
Mandic BBS
fone (011) 870-0888
fax (011) 816-3245

E-mail Mandic BBS
Mandic@mandic.com.br

Telnet Mandic BBS
BBS.mandic.com.br

Página Web
http://www.mandic.com.br

Papos soft e hard

*Quando imaginamos na reunião de pauta da **BBS Magazine** que o assunto games poderia ser a capa da edição deste mês, nem sequer havíamos feito uma pesquisa na Internet para saber se o assunto "rendia" ou não. Simplesmente, acreditamos "em princípio" que havia farto material, e a prática confirmou nossas suspeitas. Encontramos sites e mais sites e mesmo que toda a revista fosse dedicada à reportagem, ainda assim o espaço não seria suficiente. Isso aconteceu com games, um tema do momento, mas poderia se dar com relação a qualquer outro assunto. O fato é que não existe palavra que não encontre pelo menos uma resposta nos sistemas de busca. É a realização de um sonho.*

*Finalmente, à beira do século XXI, o homem constrói uma biblioteca praticamente "infinita". Mas essa não é a única magia da rede. Botar a "cara" na Internet é algo tão importante, que alguns políticos brasileiros, como ótimos farejadores de novas mídias, criaram suas homepages antes da própria campanha eleitoral deste ano entrar no ar. Definitivamente, "dormir no ponto" não é com eles. Esta edição da **BBS Magazine** traz também uma entrevista com um dos papas do PCBoard, David Terry, um artigo sobre os frames do Netscape 2.0 e muito mais...*

Boa leitura!

O editor

6 • ENTREVISTA
David Terry, da PCBoard, fala sobre o Gênesis

8 • NETLINK
Mandic BBS ganha mais velocidade no acesso à Net

10 • VÍRUS
O Windows'95 conhece seu primeiro inimigo

11 • VINHOS
Os experts fazem a festa no BBS e na Internet

13 • GAMES
A indústria radicaliza e coloca mais emoção na tela

18 • ELEIÇÕES
Políticos começam a armar o palanque eletrônico

20 • SITES
Um passeio pelo Pantanal, a presença dos Mamonas e uma revista virtual sobre automobilismo. Quer mais? Veja o point dos grafiteiros e sinta a "mordida do Leão"

26 • MODEM
Para você conferir: uma tabela com 26 modelos disponíveis no mercado

28 • BIT POR BIT
Sérgio Gallo ensina como usar os frames para dar mais vida à sua homepage

4 • E-MAIL
17 • HUMOR
19 • SERVIÇOS
22 • PRODUTOS
24 • LIVROS
25 • NEGÓCIOS
30 • PERSONA

BBS magazine
é cyberserviço

E-mail

Assine:
12 edições de BBS magazine por R$ 38,00
ligue para (011) 220 0381/ 220 6642
ou deixe mensagem no Mandic BBS
ou na Internet

PROBLEMAS DE PORTA

Não consigo acessar a Internet via Mandic de forma nenhuma. Tenho o Trumpet e o Netscape, mas quando tento discar colocando "atz", o programa simplesmente não dá Enter.

Glycon Rossini

Talvez a porta do modem não esteja configurada corretamente no setup do Trumpet. Veja se a COM Port do modem é a mesma que está configurada lá.

(Gustavo Michels - São Paulo/ SP)

Novas Conferências no Mandic BBS

Conferência	Nº
Santos FC	333
Parapsicologia	247
Bovespa	146
Sysops	335
Adolescentes	334
Mal Casados	41
Numerologia	297

ARQUIVOS COM NOME

Como fazer para que o Procomm grave o download automaticamente como mandic.qw0, mandic.qw1, etc.? Já utilizei outros programas e sei que isso é possível. Existe essa opção no Hyperterminal?

Magdalena Avena

O Hyper faz isso automaticamente. Só que renomeia diferente: mandic.qwk, mandic0.qwk, mandic1.qwk, mandic 2.qwk...

(Kestutis Sipavicius - São Paulo/ SP)

LIGAÇÃO ECONÔMICA

Como é mesmo essa história de que, ligando para o Mandic por Telnet, o custo da ligação ficaria mais baixo? Para mim seria ótimo, pois moro em Salvador.

Marco Ornellas

É isso mesmo, Marco. Eu moro em Patrocínio, MG, e retirei o arquivo neterm28.zip, que faz conexão via Telnet quando se está conectado a um provedor local. Basta configurar o neterm para conectar-se com "bbs.mandic.com.br", e aí funciona direitinho...

(José Queiroz)

CADÊ OS ARQUIVOS?

Gostaria de saber como posso recuperar arquivos apagados do diretório raiz do prompt do DOS do Win'95, tais como: autoexec.bat, config.sys etc. Tentei com o comando lock, mas ele pede para eu inserir o disquete no drive, e não sei que disco seria esse.

André Bezerra

Com o Win'95, ainda não descobri uma forma. O que me salvou foi o Norton Utilities 95. Ele tem um UNDELETE que substitui a lixeira do Win'95, conservando arquivos apagados do Win'95 e também do DOS.

(Orlando - Hoechst Brasil)

MENSAGEM PARA ALL

É possível mandar mensagens a todas as pessoas que assinam um determinado newsgroup da Internet, ou somente mensagens pessoais? Pergunto isso porque, ao clicar em novo artigo, existe um campo para o e-mail...O que devo colocar ali para enviar mensagens para ALL?

Sérgio Stateri Jr.

Quando quiser enviar mensagens para um ou todos os usuários de um newsgroup, você deve clicar o "New usenet message", onde no "To:" deverá estar o nome do newsgroup. Para responder uma mensagem (reply), clique o "Follow-up usenet message". Agora, no caso de um E-mail (correio eletrônico), aí sim, você deverá clicar o "E-mail Message" (new ou reply), e indicar o destinatário por meio de endereço eletrônico.

(Alfredo Stipp)

LINK VELOZ

O que significa o tal link de 256k? Será que quanto mais "k", mais rápida fica a conexão?...

Alexandre Flit

Seu raciocínio está correto... Quanto mais "k", maior a velocidade. E está bem melhor mesmo.... Pena que ainda esteja travando muito... :-(((

(Roberto Leon)

NADA ACONTECE...

Não consigo usar a Internet. Peguei todos os softwares recomendados no Mandic, instalei conforme as intruções, reinstalei, e tudo que consegui é que o Trumpet disque para o Mandic, e só. Após o atendimento, o Trumpet fica esperando e nada acontece. O que tenho que fazer?

Roberto Vasques

Quando você consegue conectar, o Trumpet espera um tempo e em seguida aparecem algumas sujeiras na tela? Se o caso for esse, é só dar ESC, minimizar o Trumpet e abrir o Netscape. Se não for isso, procure verificar se você não está deixando de acionar o PPP.

(Magdalena Avena)

DOWNLOAD VIA TELNET

Alguém conhece algum software cliente Telnet com opção de download? É que percebi que meu "Ewan" não faz download...:((

Sérgio Stateri Jr. (Piracicaba/SP)

Vá ao endereço "http: //www.radient.com" e pegue o software Commnet for Windows. É um excelente software de comunicação, que possui Telnet com Z-modem para download.

(Anderson Stockler)

O NetTerm recebe arquivos e implementa o Z-modem. Existe no Mandic: arquivo NT281.ZIP.

(Júlio César da Costa - São Paulo/ SP)

PC PARA BBS

Qual a configuração mínima de um PC para que eu possa montar um BBS? (Um pentium 100 faria um

Preserve os gatos pingados; eles são só meia dúzia.

Macho que é macho faz Upload de 3 megas a 300 bps via DDI.

E-mail do Leitor

serviço adequado?). Gostaria também de saber qual o software necessário, onde posso encontrá-lo e qual o preço do programa. É necessário registrar?

Marcelo Amadei

Em meu BBS uso um 486dx60 e não tenho problema nenhum... Quanto ao software, no mercado já existem diversos, mas os melhores e mais usados são o PCBoard e o Remote Acess (eu prefiro o PCB). É aconselhável usar programa original, para evitar problemas de fiscalização. Comprei meu PCBoard (para dois nodes, no máximo) no Dialdata Systems, e me custou 230 reais.

(Franklin Yamacake)

DRIVER DA EPSON

Alguém sabe se existe driver da impressora Epson Stylus Color para Win'95?

Hoechst Brasil

Sim, eu devo estar fazendo um upload para o Mandic... O arquivo que você deve procurar é o seguinte: STY20DE.EXE.

(Guilherme Barile)

SEGREDOS DO EUDORA

Para que serve a janela Ph do Eudora Light? (Não achei nada a respeito no minihelp dele...)

Sérgio Stateri Jr.

É um "cliente finger", por meio do qual você pode pedir informações a respeito de um usuário de outro provedor (desde que o servidor de lá ofereça esse serviço, é claro...). Quando o serviço é oferecido, você pode criar um arquivo contendo informações pessoais que queira disponibilizar. Dessa forma, qualquer pessoa poderá obter essas informações usando o finger do Eudora, ou um programa finger qualquer, bastando passar seu endereço Internet completo ao programa.

(Luiz Marcondes)

MAIS PÁGINAS

Gostaria de sugerir que aumentassem um pouco o número de páginas da revista. Nem que fosse umas seis páginas! Vocês estão de parabéns!

Bruno Miguel

N.R.: Bruno, sua sugestão foi aceita. Você pode observar que nesta edição a revista está circulando com mais páginas.

PILOTOS

Gostaria de deixar uma sugestão de matéria para ser publicada na revista BBS Magazine. Poderiam publicar os endereços dos pilotos de F1, Fórmula Indy e demais categorias, bem como suas homepages. Sei que o Maurício Gugelmim tem uma homepage e que, na medida do possível, responde às mensagens via Internet.

Pedro Braga

*N.R.: Na edição de março a BBS Magazine publicou uma reportagem sobre a Indy, com uma boa relação de endereços, inclusive o site do Maurício Gugelmim (**http://www.sul.com.br/kgm/mauricio.html**). Quanto às demais categorias, teremos novas reportagens em breve.*

DICA...

Não esqueçam de incluir nas dicas da revista, o arquivo MAN_UPLD.ZIP que é o manual do Upload do Mandic BBS. Ensina tudo sobre uploads, inclusive a usar o file_id.diz.

BART - (Csongor Gyuricza)

MELHORES DO ANO

Pensando no belo trabalho da BBS Magazine, dou a vocês um sugestão: Porque, no final do ano, não selecionam as melhores matérias do ano inteiro e as colocam em um CD-ROM?

Marcelo Bergamini

PROGRAMA DE BACKUP

Gostaria de saber o endereço do EkBackup, pois o que foi impresso na matéria "Help para Pkzip e ARJ", da revista de janeiro deste ano, está errado. Explico: quando tentei acessar esse endereço, me foi devolvida uma mensagem de que ele não existia. Fiquei muito interessado nesse programinha. No mais, só tenho a elogiar o trabalho de vocês, que editam excelentes matérias e o mais importante, muitas dicas, para os iniciantes no ciberespaço.

Inspectro Serviços Técnicos

*N.R.: Na época da redação dessa matéria, o endereço **http://www.pvv.unit.no/ ~gustavf/ekbackup/** foi "testado" pela BBS Magazine várias vezes e a conexão sempre foi perfeita. Contudo, nada impede que o endereço da homepage tenha mudado. Seria então necessário fazer uma pesquisa em algum sistema de busca como o Yahoo, por exemplo. Mas o programa a que você se refere também se encontra no Mandic BBS, na conferência Compactadores (digite Go Compactadores). O nome do arquivo é EKB31.ZIP*

MÚSICA BRASILEIRA

Gostaria de sugerir como pauta a Brazilian Music UpToDate, revista na Internet sobre música brasileira. Esta página está tendo acesso intenso de todos os lugares do mundo. Trata-se de uma revista mensal. No primeiro número temos a entrevista com João Bosco, lançamentos de CDs , vídeos etc.

Ricardo Salvagni

N.R.: A reportagem sugerida foi publicada na edição 8, página 9.

Escreva você também para a revista BBS Magazine. Digite<Go BBSMAGAZINE> e <E><BBS Magazine> no Mandic BBS ou use o e-mail da Internet: bbs.magazine@mandic.com.br

Armando Nascimento de Jesus, vulgo presépio...

Sonho, realidade virtual de pobre.

ENTREVISTA

Sofia Mattos

PCBoard de cara nova

David Terry, um dos criadores do PCBoard, fala sobre o novo software, com interface gráfica, previsto para entrar no ar em julho

Por Silvério Rocha

Quem associa programadores de computação a nerds malucos teria uma surpresa se se deparasse com David Terry, um dos criadores do PCBoard, um dos software gerenciadores de BBS mais utilizados no mundo atualmente, e o que opera o Mandic BBS, por exemplo, além de inúmeros outros BBSs brasileiros. O jeito tranqüilo desse técnico em eletrônica que nasceu há 35 anos em Salt Lake City, no Estado de Utah, EUA, é compatível com o fato de já ter sido missionário mormom, religião protestante que o trouxe ao Brasil. Aqui, onde morou em São Paulo, Guarulhos e Mato Grosso do Sul, entre 1980 e 1982. Pouco depois dessa estada em nosso país, Terry trabalhou no First Security Bank, instituição financeira baseada em Salt Lake City que, em 1985, estava montando um BBS para trocar informações com filiais de outros Estados norte-americanos. Durante seu trabalho nessa área, Terry conheceu, em 1989, Fred Clarck, o dono da Clarck Development Company, empresa que desenvolve o PCBoard e que estava, na época, tentando montar um BBS. A partir daí, os dois juntaram suas experiências (Terry programava em Assembler e Clarck em linguagem Basic), abandonaram seus empregos, montaram a Clarck no fundo da casa de Fred. A Clarck atualmente se prepara para entrar na era da interface gráfica, com a previsão de lançar em julho o Gênesis, um software que, segundo Terry, deverá fazer frente ao Netscape, por ser "mais amigável e interativo". A seguir, alguns trechos da entrevista que BBS Magazine **realizou com Terry no início de março, em São Paulo.**

ORIGEM

O PCBoard foi criado em linguagem C, e começou a crescer bastante no final da década de 80 e início da de 90. Ganhamos os prêmios PC Magazine Editor's Choice em 91 e 95. Nenhum outro software recebeu esse prêmio duas vezes. Talvez por essas qualidades superamos nossos principais concorrentes , o Wildcat de Mustang e o TBBS de eSoft, nos Estados Unidos, e estamos nos aproximando do Remote Access, programa mais adotado no Brasil.

A POPULAÇÃO DE PBOARDS PELO MUNDO

Não temos números exatos, mas acredito que esteja em torno de 80 mil o número de PCBoards em todo o mundo atualmente, entre softwares novos e upgrades; desses uns 30 mil são básicos. O PCBoard vem ganhando terreno principalmente por ser um software "maduro" e ter flexibilidade. Pode-se configurá-lo de diversas maneiras, além de admitir que se insira uma linguagem própria, permitindo diversas utilizações.

PROBLEMAS E MUDANÇAS DE GERAÇÃO

Os maiores problemas em relação ao software são de configuração do modem. Isso é comum, desde quando começamos. A diferença é que, naquela época, somente os nerbies montavam BBSs. Agora, muitos usuários de diversas áreas profissionais estão usando e montando BBSs. Isso implica na necessidade de uma interface mais amigável. No início, nossos esforços eram voltados para o sysop (do inglês *system operator*, ou operador do sistema). Com isso, o PCBoard ficou poderoso para o sysop, não para o usuário final. Agora estamos redirecionando nosso objetivo para o usuário final, e de-

senvolvendo novo projeto, de uso bem mais fácil.

A IDENTIDADE DO NOVO PROJETO

Montamos, no início de 1995, um projeto que batizamos de Gênesis. Ele começou com uma pessoa e tinha como objetivo desenvolver um software com interface gráfica, que permitisse gerenciar BBSs e também oferecesse conexão à Internet, com diversos recursos.

DESENVOLVIMENTO E MÉTODO

O projeto vai indo bem. A Clarck trabalha com um plano de metas e até agora estamos cumprindo nossos objetivos, que prevêem entregar o programa em julho. Para isso, destacamos há alguns meses cinco programadores exclusivamente para trabalhar nessa versão e estamos dando duro para cumprir esse plano. Há duas semanas, por exemplo, ficamos praticamente 30 horas ininterruptas atuando sobre o software para que o prazo seja cumprido à risca.

LINGUAGEM BÁSICA E VANTAGENS

O Gênesis está sendo desenvolvido em linguagem C++, terá interface gráfica e será multimídia, com recurso de conversas on-line (semelhante ao Iphone, outro programa que proporciona essa possibilidade) e também jogos in-line. É um software tipo cliente/servidor que poderá mediar jogos. Ele permitirá, por exemplo, que as pessoas joguem Doom on-line. Poderá haver dois Gênesis instalados em máquinas de cidades diferentes, permitindo que usuários moradores desses lugares joguem entre si. Mas o Gênesis está sendo desenvolvido principalmente para aproveitar as vantagens da grande interatividade que os BBSs têm em relação à Internet.Queremos aproveitar a cultura do BBS para proporcioná-la ao navegador da Internet. O usuário poderá acessar a Internet por intermédio do seu browser (navegador), semelhante ao Netscape; terá recursos tipo Telnet e permitirá acessar BBS também. A equipe envolvida no desenvolvimento do software, pela sua complexidade, precisou ser multidisciplinar.

OS ESPECIALISTAS

Há um programador especialista em banco de dados, outro com conhecimentos profundos de vídeo, outro ainda que conhece a tecnologia e sabe fazer a interface amigável que estamos buscando para o programa e ainda um especialista nos padrões utilizados na Internet. Em maio agora entraremos na fase beta-teste.

PROPOSTA

O Netscape é muito estático. O Gênesis pretende ser interativo, como o BBS, e estará disponível free na Internet em julho para usuários finais. Qualquer BBS poderá disponibilizá-lo a partir de julho. Vamos vender apenas o programa tipo servidor; o software cliente estará disponível gratuitamente na Internet.

Web: http://www.pcboard.com
e-mail: david.terry@saltair_cam

ENTREVISTA

Netlink

Na pista a 256

Em março, o cibernauta do Mandic BBS Internet ganhou uma banda de conexão mais rápida com o backbone da Embratel

Por Silvério Rocha

Os usuários do Mandic BBS tiveram, a partir do início de março, mais uma agradável surpresa: o link com a Internet, ou seja, a banda de conexão com o backbone da Embratel no Rio de Janeiro, remetido a partir de São Paulo por meio de um sistema de rádio e microondas, passou de 64 Kbps (quilobytes por segundo) para 256 Kbps. Com isso, a dificuldade de acesso e os intermináveis minutos (às vezes horas) para download de imagens e arquivos nas páginas Web (a interface gráfica da Internet) melhoraram bastante.

A nova banda de transmissão, na prática, facilitou e agilizou o acesso dos usuários de modo análogo ao que ocorre quando uma avenida larga e com asfalto novinho em folha é implantada no lugar de uma rua estreita e cheia de buracos.

Nessa nova pista, os dados não só podem transitar em maior número como também ganham velocidade, devido à "pavimentação" superior do novo link. "Isso permitirá que mais usuários acessem a Internet ao mesmo tempo, sem perda de qualidade", explica o engenheiro eletrônico e pós-graduado em Ciência da Computação pela Poli-USP, Luiz Alexandre Reali Costa, o Tuca.

Os nós da rede

Com a operação comercial da Internet, em agosto passado, os serviços de acesso à grande rede explodiram em número proporcional à procura frenética por provedores por parte de usuários sequiosos por participar dessa festa. Segundo Ricardo Maceira, engenheiro do Grupo da Internet da Embratel no Rio de Janeiro, o número de provedores em operação no Brasil girava em torno de 250 até fevereiro deste ano, com cerca de 500 candidatos aguardando na fila para conseguir prover acesso a um mercado hoje composto por cerca de 150 mil usuários, segundo dados ainda não muito precisos.

A Embratel é a maior "locadora" de conexões à rede, embora haja empresas peso-pesado da iniciativa privada, como a IBM, por exemplo, dispostas a abocanhar parte desse filão. Só para se ter uma idéia, o aluguel de uma antena e rádio que faz a ligação do cliente com a estação da Embratel mais próxima custa cerca de R$ 4.250,00 mensais. Falta agora investimento na infra-estrutura brasileira de telecomunicações, em sua maior parte movida por "paleolíticas" linhas baseadas em fio de cobre, distantes da tecnologia de fibras ópticas, microondas e outras ainda mais avançadas.

Via de duas mãos

Esse novo acesso à Internet ocorre após um longo período de "hibernação", à espera de que a Embratel liberasse o link, via Renpac (Rede Nacional de Computação por Pacotes), solicitado em agosto de 1995. Faz parte também da política do Mandic BBS

de ampliar e melhorar os instrumentos de conexão ao sistema para os usuários, que vem ocorrendo desde a implantação comercial da grande rede no Brasil, em agosto passado. Exemplo dessa política foi o progressivo aumento do número de linhas telefônicas de acesso, atualmente em 228, quantidade que deverá crescer ainda mais neste ano, segundo o sysop Aleksandar Mandic.

O incremento no número de bits trafegáveis pela conexão ao backbone da Embratel, facilitados pela sistema composto por rádio e antena de 2 Mb de capacidade, também deverá se refletir na melhoria da imagem captada pelos freqüentadores do ciberespaço via Mandic, explica Tuca, o "administrador" da máquina Sun Spark 20, o servidor Mandic na Internet, com 64 Mb de memória RAM e 2 Gigabytes de hard disk. Os navegadores externos, brasileiros ou de outros países, também ganham velocidade ao acessar o site do Mandic.

Como não poderia deixar de ser, os usuários agradecem essa providência, algo que, na opinião da maioria, já deveria ter ocorrido. "Essa mudança equivale a dizer que eu vou trocar um motor 1.0 por outro 2.0", compara, satisfeito, o usuário Fernando Ladeira, habitué do BBS e da Internet pelo Mandic. A comparação automobilística de Ladeira é secundada pelo comentário "sintético" do usuário Raul Takahashi: "O aumento é mais que necessário".

Renpac - Desde 1992 opera com 36 mil canais de capacidade de comunicação de dados e, em 1993, inaugurou a primeira pista da infovia que liga, por microondas, os Estados de São Paulo e Rio de Janeiro por meio de dados, voz, sinais de televisão e texto.

VÍRUS

Deu Boza no Win'95

Por Marcos de Sousa

Foi uma correria. Quando Boza surgiu ao mundo, todas as softhouses especializadas em antivírus convocaram seus especialistas, reuniram a experiência acumulada e queimaram miolos para produzir uma vacina contra o novo "parasita". Boza é o apelido do Bizatch, um programinha escrito na Austrália e o primeiro vírus capaz de infectar ambientes como o Windows 95, OS2 e plataformas Unix .

O programa foi especialmente desenvolvido para afrontar a Microsoft, que no lançamento do Win'95 garantia a integridade do novo sistema operacional a qualquer ataque de vírus. Para atuar, o Boza não precisa estar residente na memória fixa. Ele utiliza arquivos executáveis de 32 bits como hospedeiros para instalar-se no computador, carrega-se, faz seu estrago e se fecha, silenciosamente. Mesmo sem causar grandes danos, o Boza pode corromper alguns arquivos se não conseguir infectar os arquivos tipo .EXE, explica André Pitkowski, diretor técnico da Compusul, distribuidora no Brasil dos produtos McAfee e uma das empresas que já desenvolveram vacinas para o novo vírus.

Vírus de Abril e Maio

Casino (B e C), 15 de abril: propõe que o usuário jogue uma partida de jockpot. Se ele perder, o vírus destruirá a FAT

Swami, 15 de abril: quando se torna residente na memória, destrói o primeiro arquivo .EXE do diretório corrente

Arale, 28 de abril, 13 e 17 de maio: infecta programas .COM e .EXE, exige mensagem e aborta a aplicação, retornando ao prompt do DOS

Mordor.1110, 30 de abril: infecta setor de boot e arquivos .COM; desabilita dispositivos SCSI e sobregrava primeiros 18 cilindros do disco rígido

Boza, 30 de abril: infecta arquivos .EXE de 32 bits, exibe mensagem e pode sobregravar partes do arquivo hospedeiro

E mais: **1210, 1º de maio; Kthulhu, 1º de maio; PS-MPC, 5 de maio**

Fonte: Compusul/McAfee

Onde obter antivírus para o Boza

No Mandic BBS
Conferência Vírus <GO 8> (arquivo DAT-9602.zip)

Outros serviços
BBScan , fone de dados: 011 536-9583
Homepage da Compusul: **http://www.compusul.com**
PC-cillin BBS (serviço Konsultex): 011 870-0911

Vírus Scan 2.29

O contra-ataque ao Boza foi realizado conjuntamente pela Microsoft e McAfee, no início de fevereiro passado, resultando num antivírus já disponível na versão 2.29 do VírusScan, avisa André: "Os clientes do Scan podem obter as strings que atualizam o antivírus para o Boza em BBS ou na Internet". Uma opção é o BBScan. Outras alternativas podem ser a conferência Vírus do Mandic BBS ou o site Internet da própria Compusul. Qualquer que seja o meio de consulta, deve-se buscar o arquivo DAT-9602.ZIP, explica André. Todo dia 15 de cada mês, à meia-noite, a McAfee disponibiliza mundialmente uma nova versão atualizada do VirusScan. Os arquivos podem ser obtidos em sites Internet qu em BBS e podem ser identificados pelo código. O arquivo disponível em março chama-se DAT-9603.ZIP, o de abril 9604.ZIP e assim sucessivamente. "Recebemos um arquivo híbrido, produzido nos EUA, e providenciamos testes e adaptações aos vírus locais", enfatiza André Pitkowski.

PC-cillin

Brigando pela primazia na produção da vacina contra o Boza, a Konsultex também lançou em fevereiro a versão atualizada do PC-cillin, um antivírus desenvolvido pela norte-americana Trend Micro Devices. Trata-se de um programa que dispensa atualizações, graças à sua capacidade de "detectar e barrar qualquer

Vírus on-line?

Segundo Aleksandar Mandic, sysop do Mandic BBS, a possibilidade de transmissão de vírus on-line deve ser sempre considerada pelos usuários da Internet, especialmente de vírus novos, ainda não estudados pelas empresas que elaboram antivírus. "Os bons BBS e provedores Internet dispõem de sistemas para detecção de arquivos suspeitos, mas, como medida de segurança, recomenda-se que os usuários sempre chequem cada um dos arquivos retirados das redes."

infestação, inclusive as causadas por vírus desconhecidos" diz Arthur L. Mandalho, da Konsultex. Mesmo assim, o usuário registrado tem direito a suporte técnico durante dois anos, via BBS ou Internet, explica Arthur.

Os especialistas acreditam que o Boza é apenas o primogênito de uma longa série de vírus de 32 bits que deverão surgir nos próximos meses, à medida em que as informações sobre o Win'95 estiverem disponíveis publicamente. "A literatura sobre os sistemas de 32 bits, como o Win'95, o OS2, o NT ou o Unix, ainda é relativamente escassa, dificultando o trabalho dos projetistas de vírus", diz André Pitkowski. "O Boza ainda não é um programa escrito especialmente para 32 bits, mas apenas uma adaptação de antivírus já existentes para o sistema operacional DOS", comenta Arthur, da Konsultex.

VINHOS

À sua saúde

Por Ana Paula O. Niederauer

Ao acessar a Conferência Vinhos (217) do Mandic BBS, pegue seu copo, puxe a cadeira e sinta-se à vontade. É assim que você será recepcionado pela "Confraria Emily", nome dado pelos usuários da conferência para homenagear sua primeira integrante do sexo feminino, que usa o login Emily Dickinson. Os freqüentadores assíduos da Vinhos têm entre 17 e 50 anos e possuem o mais elevado nível cultural. Márcio Borges Chaer, 17 anos, o mais jovem, diz que "a diferença de idade não é percebida, pois as pessoas são muito receptivas e agradáveis".

Como nos encontros entre amigos em bares da cidade, o assunto "vinhos" é apenas o motivo para começar um bom papo. Na pauta das "mesinhas", estão gastronomia (que logicamente tem tudo a ver com vinhos), viagens, relacionamentos, músicas etc. Para intensificar essas amizades, todo mês é marcada uma seção para a degustação de vinhos.

Nos encontros, o vinho é sempre servido antes da meia noite. "Esse é o momento em que as pessoas estão em seu estado normal", ironiza Roger Chadel. Em virtude do seu lado social, a conferência tem um movimento médio de 80 mensagens públicas por dia.

Além de links para homepages sobre vinhos, você encontrará aqui dicas de restaurantes http://www2.soho-net.com/cusine/jero-boam/index.html

Vinhos na Internet

Países produtores de vinho
http://www.wines.com/virtual.html

Seleções mundiais de Montreal; Os 25 vinhos ganhadores de medalhas de ouro; Melhores vinhos de cada país
http://www.sextans.com/smsaq

Regiões produtoras de vinho da Argentina; Tipos de uva
http://www.winevin.com/argentin.html

Regiões produtoras de vinho da Alemanha; Tipos de uva
http://www.winevin.com/germanyy.html

Site com mais de 25 países produtores de vinho
http://www.winevin.com/country.html

Os sites abaixo mostram o tipo de uva de cada país, produção, preço, vinho mais vendido e outras informações:

Chile • http://www.winevin.com/chilexx1.html
Norte da África • http://www.winevin.com/northafy.html
França • http://www.winevin.com/francexy.html
Itália • http://www.winevin.com/italyxxy.html
Portugal • http:/www.winevin.com/Portugal.html
Espanha • http:www.winwvin.com/spainxxy.html

Nessa "adega virtual", além da informalidade dos assuntos, há também indicações de safras especiais, vinhos raros, como também locais onde encontrar ofertas de determinados tipos de vinho. No único diretório disponível na conferência, você encontrará um software para gerenciar e fazer o inventário de uma adega caseira, que funciona sob o Windows 3.x. Todos os detalhes das garrafas podem ser registrados, como safra, produtor, tipo de uva etc. Se quiser o programa, faça o download do arquivo AM_WB12.ZIP (244.495 bytes).

A degustação de um vinho exige ritual. Na verdade, o vinho deve ser apresentado a todos os sentidos. A visão e o aroma trazem, digamos, "o primeiro contato", revelando o charme do vinho. E o paladar, logicamente, revela a "presença" do vinho, que pode despertar quatro sensações: doce, salgada, ácida e amarga. A audição também é importante, seja por meio do brinde, ou pelo barulho do vinho caindo no copo.

Dicas

Os usuários da conferência recomendam comprar vinhos em lojas especializadas, nas quais haja alta rotatividade de bebidas. É importante observar também a data da safra no rótulo, a data de validade do produto e se possível guardá-lo em lugar fresco. Para que a rolha não resseque é importante deixar o vinho deitado. Assim, a rolha molhada incha e impede a troca de ar com o ambiente.

Para Aristides de Oliveira Pacheco, professor do curso superior de Tecnologia em hotelaria do Centro de Educação em Turismo e Hotelaria, do Senac-SP, o vinho branco deve ser servido com temperatura entre 6 e 8 graus, para melhor ressaltar suas qualidades, e o vinho tinto deve ser servido entre 16 e 18 graus. No mês passado, Aristides lançou o livro: "Iniciação à Enologia", pela Editora Senac.

Como degustar

1. Olhe o vinho contra a luz, para observar sua cor e limpidez
2. Rode delicadamente o vinho no copo, para liberar o aroma
3. Aspire a pequenos intervalos, para que o olfato não se embote
4. Ao provar, tome um pequeno gole e deixe o líquido passear pela boca, respirando com os lábios entreabertos
5. Ao engolir, preste atenção. Procure relembrar as sensações e perceber o "retrogosto".

Fonte: "Tintos e Brancos" de Saul Galvão, Editora Ática

games DOMINAM O PLANETA

Suporte e novidades on-line. É tudo o que faltava para os gamemaníacos. Agora, você pode saber muito antes quais games estarão nas lojas e onde pegar demos preciosos

Por Helder Lima e Guilherme Silberstein

Antes de o mundo ser dominado pelos kits multimídia, os jogos para PC vinham em arcaicos disquetes de 1.44 MB e rodavam sem problemas no 386 com 4 MB de memória. Bastava dar uns comandinhos e, em minutos, a família se divertia com o jogo, encantada com os sons que emanavam do PC Speaker e com os gráficos que "eram bons, mas poderiam ser melhores". Velhos tempos! Hoje, com o império da dupla terrível "CD-ROM e placa de som", os jogos passaram a se instalar nos CDs e estes, por sua vez, em caixas grandes e coloridas que enchem os olhos do consumidor.

Como não poderia deixar de ser, os games também estão presentes na Internet, com sites obrigatórios para quem deseja conhecer as novidades do mercado, conferir a qualidade dos produtos ou até mesmo saber dos lançamentos. As grandes produtoras, como Lucas Arts, Sierra, 7th Level, Interplay, Take2 Interactive e outras, usam praticamente um mesmo formato para o desenvolvimento de seus sites, nos quais você encontra "módulos" de suporte técnico, passeio virtual pelos principais gráficos e enredo do game, Hall da fama e informações corporativas, além de versões demo e screenshots (telas capturadas) para download.

Um dos hot links que valem a pena ser clicados neste mês é o da Microprose, que assina o idolatrado simulador de Fórmula 1 World Circuit, há três anos um sucesso de vendas no Brasil. A nova versão do jogo, agora chamado Grand Prix II, deve chegar ao mercado mundialmente até o final do mês. Segundo Flávio Roque, da área de marketing da Brasoft, que fará a distribuição do simulador no país, a expectativa é vender cerca de 20 mil cópias - um fenômeno se comparado com a média de vendas dos lançamentos no país, algo entre 2 mil e 3 mil cópias.

No site da Microprose (**http://trek.microprose.com/wc2pr.html**), pode-se ter uma boa idéia de como será o novo game, sobretudo no que se refere à qualidade dos gráficos. Os carros agora apresentarão todos os detalhes visuais, assim como as pistas e a visão de dentro do cockpit. O que a Microprose faz questão de ressaltar é que "tudo será real", do pit-stop e efeitos de som às imagens, que serão "como na TV". Outro site para buscar informações sobre o Grand Prix II é a página de David P. Gymer (**http://www.mal.com/~dgymer/gp2/home.htm**), que

Sucesso garantido: O Grand Prix II chega ao Brasil no final do mês e deve vender 20 mil cópias

"coleciona" as notícias quentes sobre as novidades do game. Na homepage de David, existem alguns links relacionados como, por exemplo, um FAQ do GP2.

O criador do World Circuit, Geoff Crammond, está trabalhando na nova versão há mais de três anos, desde que o jogo original para modem foi colocado no mercado. Geoff diz que muitas das texturas do GP2 foram obtidas com uma câmera de vídeo no circuito de Mônaco. Outra característica que ele destaca é a "fonte de luz" nas imagens, o que quer dizer que os F1 brilham no circuito, como no circo verdadeiro. A performance real usada como modelo de desenvolvimento do jogo foi a do piloto inglês Nigel Mansell que, para Geoff, "torna o campeonato agressivo". Em um Pentium, o GP2 rodará a 20 quadros por segundo, tirando o máximo proveito do jogo. Mas não precisa se assustar se você ainda não está a bordo de um Pentium. A Microprose recomenda como hardware mínimo um 486 SX 33 (com preferência pelo 486 DX2/66), com 8 MB

de RAM, monitor SVGA e CD-ROM duas velocidades com MSCDEX 2.21 ou maior.

O eterno Jack

Outra novidade que deve chegar às prateleiras até maio é o Ripper, uma adaptação da história de "Jack, o Estripador" para a telinha do micro. Como o mais ousado dos serial killers, Jack faz um retorno triunfal para as ruas de Nova Iorque no ano de 2040, paralisando a cidade com o medo. Na perspectiva da primeira pessoa, o jogador desempenha o papel de Jack Quinlan, um repórter policial que vai desvendar todo esse mistério interativo. Mas Quinlan também estará sob as suspeitas do detetive Magnotta, representado pelo ator Chistopher Walken (do filme Pulp Fiction), pelo simples fato de o caso fazer com que o jornal para o qual trabalha venda muito mais. Isso pressionará o jogador a revelar o assassino de maneira incondicional.

Um outro motivo, ainda, exercerá pressão sobre o repórter. Sua namorada, depois de ignorar diversas cartas de aviso do estripador, é atacada por ele, sobrevive, mas entra em coma profunda. O jogo tem quatro finais diferentes, cada um de acordo com as pistas e provas que forem encontradas, dos lugares visitados, enfim,... São praticamente quatro jogos em um.

A Take2 Interactive (**http://www.westol.com/~taketwo/take2.html**) não poupou esforços para desenvolver o Ripper. Com um investimento de 4 milhões de dólares, a produtora foi buscar em Hollywood o elenco desse thriller. Além de Christopher Walken, estarão na tela do seu micro Burgess Meredith (Rocky I-III), Jimmie Walker (Good Times), Karen Allen

Como jogar on-line

A dúvida de muitos, o prazer de poucos: jogar via modem! Você é daqueles que já se encheu de jogar Doom, Heretic, Rise of the Triad, Hexen? Não agüenta mais ser campeão no World Circuit, Indycar Racing, Nascar Racing? Prepare-se: a máquina não é mais o seu adversário. O que é necessário para jogar via modem?

1 • Placa Fax/Modem com velocidade acima de 9600 bps (28.800 recomendado);
2 • Entrar no menu de opções ou setup do jogo e selecionar a opção VIA MODEM;
3 • Configurar a COM e IRQ do modem;
4 • Achar um adversário que possua a "mesma" versão do seu jogo (upgrades dos jogos, normalmente, encontram-se na lista de arquivos dos BBSs e, muitas vezes, não funcionam em cópias "piratas").

Outra possibilidade de jogar por modem está nos próprios BBSs. Os que permitem isso têm o que se chama de APCI Server, uma Door (programa externo ao BBS) que controla os jogos. Até quatro pessoas podem jogar simultaneamente. Para isso, é preciso um programa chamado APCIDOOM, por exemplo, para jogar o Doom.

Se você conseguiu jogar via modem, mas o silêncio é insuportável, há uma solução. Uma placa de fax/modem, 14.400 bps, chamada HeadOn permite que você converse, grite, xingue seu adversário enquanto joga. Tudo isso sem ocupar mais de uma linha telefônica!

Os endereços da aventura

Sierra On Line
http://www.sierra.com
Police Quest 5: SWAT, Gabriel Knight 2: The Beast Within, Phantasmagoria

Lucas Arts
http://www.lucasarts.com
The Dig, Full Throttle, Sam & Max

Virgin Interactive
http://www.vie.com
11th Hour, Screamer, Zone Raider

7th Level
http://www.7thlevel.com
Battle Beast, Arcade America

Actavision
http://www.activison.com
Spycraft, Zork Nemesis

Bethesda Softworks
http://www.bethsoft.com
The Terminator: Future Shock

Accolade
http://www.mindspan.com/mindspan/hb6.html
Star Control 3

Blizzard Entertainment
http://www.blizzard.com
Pax Imperia 2

Computer Express
http://ceexpress.com
Venda dos melhores jogos por Internet

Epic Games
http://www.epicgames.com
Extreme Pinball

Formgen
http://www.3drealms.com
Shadow Warrior, Duke Nukem 3D

GTE Entertainment
http://www.im.gte.cim
NCAA Championship Basketball

Interactive Magic
http://www.imagicgames.com
Star Rangers

Interplay
http://www.interplay.com
Whiplash, Descent 2

Microforum
http://www.microforum.com
Virtual Corporation, Solution CD - soluções para os 2.000 jogos maispopulares

Microprose
http://trek.microprose.com
Grand Prix 2

New World Computing
http://www.nwcomputing.com
Chaos Overlords, Heroes of Might and Magic

Origin Systems
http://www.ea.com/origin.html
Wing Commander IV: The Price of Freedom

Sony Interactive
http://www.sony.com
Warhawk, Assault Rigs, Simon the Sorcerer 2

Spectrum Holobyte
http://www.holobyte.com
Gran Prix Manager, Top Gun: Fire at Will

Take 2 Interactive
http://www.westol.com/~taketwo/take2.html
Ripper

Tec Toy
http://www.tectoy.com.br
Distribuidora dos games da Virgin Interactive e dos videogames Megadrive, Sega Saturn etc.

Viacom New Media
http://www.viacomnewmedia.com/
Star Trek: Deep Sapce Nine, Congo: The Movie

(Starman), John Rhys-Davies (Indiana Jones e Os Caçadores da Arca Perdida) e Tahnee Welch (Cocoon I e II). As imagens têm direção de Phil Parmet (In the soup e No nukes). Há ainda um elenco de "suporte" com 30 personagens e todas as imagens digitalizadas aparecerão no tamanho da tela.

A base de construção do Ripper são as imagens renderizadas em 3D misturadas com os atores. Foram digitalizadas três horas de vídeo. Ao todo, serão seis CDS. Como o Grand Prix II, você não precisará de um Pentium para jogar. Com um 486 DX 50 e 8 MB de RAM, mais placa de vídeo de 1 MB, dá para rodar o Ripper, aproveitando 90% de suas qualidades.

Para quem quiser conhecer melhor a história de Jack, o Estripador, existe um site na Internet que simula o clima de suspense de uma investigação (**http://www.ftech.net/~doom/ripper.html**). Mas, diferentemente do jogo da Take2, aqui os fatos são baseados na história real, remontando as investigações da Scotland Yard em Londres, no final do século passado. Levantando uma série de suspeitas a cada link, o cibernauta precisa descobrir "quem" é Jack, o Estripador.

Em dia

Na nova ordem mundial da multimídia, guardadas as devidas proporções, o Brasil parece estar alinhado com o resto do planeta, tanto que os lançamentos aqui acompanham o que acontece lá fora. Cíntia Porfírio, da área de marketing da MagnaHome, diz que foi a partir de 1994 que a multimídia começou a ganhar contorno no Brasil.

Segundo estimativas da própria MagnaHome, com as quais os outros distribuidores

concordam, até o final deste ano a "base instalada" de kits multimídia no país deverá chegar a 500 mil unidades, representando sobre o ano de 1995 um crescimento de 100%. Em uma conta rápida, Cíntia calcula que se cada família que tem o multimídia comprar neste ano entre três e cinco CDs, o mercado terá movimentado por baixo 50 milhões de reais em "títulos".

Na Brasoft, os games já são responsáveis por 80% do faturamento da empresa. Na MSD, outra distribuidora, os games detêm 50%. Apesar de o Brasil não ficar devendo nada para o Primeiro Mundo, João de Sá, diretor da MSD, diz que o país tem preferências bem particulares quanto aos jogos que consome. "O que vende lá fora, não vende aqui necessariamente", afirma. João explica que dois tipos de jogos, ação e simuladores, "dominam" a preferência do consumidor. Os adventures, considerados os jogos nobres e com os quais a interação se dá por meio de diversos códigos, esbarram na dificuldade da língua inglesa, ganhando, portanto, um público restrito.

Uma prova da existência de uma legião de jogadores brasileiros está nos 150 mil associados do Sega Club, criado pela Tec Toy, empresa que distribui jogos da Virgin Interactive e videogames como o Megadrive e o Sega Saturn. Com o lançamento de sua homepage na Internet (**http://www.tectoy.com.br**) e mais um "miniBBS" para "sediar"o Sega Club, a Tec toy inaugurou um cardápio de serviços on-line que vai de consultas sobre produtos e serviços a assistência técnica. Segundo Vivien Navarro Rosso, gerente de marketing (**vivien@tectoy.com.br**), o Sega Club mantém listas de discussão por áreas de interesse, como jogos, futebol, automóveis etc.

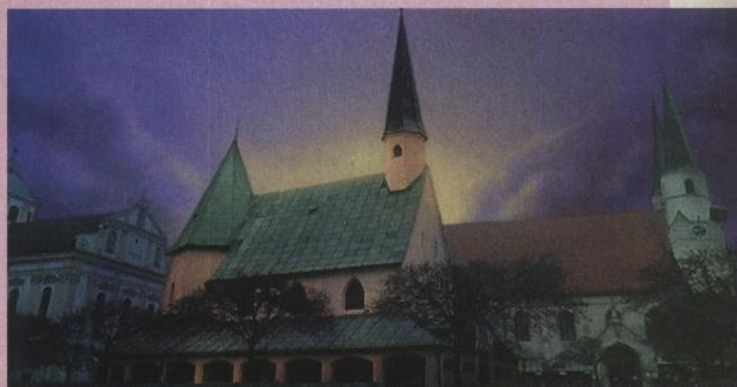
A nova geração de games

Master Lu - "The Riddle of Master Lu" (O enigma do Mestre Lu), pela Sanctuary Woods, é um adventure de primeira linha em que você vive as aventuras do sr. Ripley e sua companheira Mei Chen, mestre em artes marciais. A história se passa em 1936, portanto, às vésperas da Segunda Guerra Mundial. Tudo acontece quando o talismã do imperador da China torna-se um instrumento de grande poder para governar o planeta. Cabe ao jogador, no papel de Ripley, impedir que o talismã caia em mãos erradas, em uma verdadeira corrida contra o tempo.

The Dig - Depois de retirado das prateleiras por problemas de programação, finalmente chegou ao público em dezembro de 95 o jogo The Dig, produção da LucasArts, com a colaboração especial do cineasta Steven Spielberg. A história começa quando um asteróide gigante aproxima-se da Terra, com 99% de possibilidades de se chocar contra o planeta. A Nasa envia uma missão espacial ao asteróide, com o objetivo de detoná-lo com bombas atômicas. Depois de explodir um pedaço do asteróide, Boston Low (capitão da missão), Brik (arqueólogo) e Maggie (jornalista) descobrem uma passagem secreta e, sem querer, fazem com que o asteróide vire uma nave espacial.

Fifa Soccer 96 - Também da safra de dezembro de 95, este jogo é um verdadeiro acontecimento entre os brasileiros. Produzido pela Eletronic Arts, esse simulador de futebol é excepcional, com gráficos perfeitos e sete câmeras de visão de jogo. Também é possível jogar via modem. Os gráficos em SVGA impressionam, mas lembre-se de ativá-los no menu de opções. Para isso, você deve ter no mínimo um 486 DX2 com 8 MB de RAM. As cut-scenes são imagens da Copa do Mundo de 94 e o som... Tem desde samba até rock!

Battle Beast - The ultimate Fight Game - O mundo está prestes a ser dominado por sapos, liderados pelo "Homem Sapo" e seu capanga, neste game da Seventh Level. A história não é das melhores. O que impressiona são os gráficos, a sua jogabilidade e os personagens de luta: Sparticus, Kulapesh, Vermian, Nasator, Torkuda e Morden. O atrativo do jogo é que cada personagem pode ser transformado em dois, um monstro maior ou um bichinho de pelúcia (útil para descobrir passagens secretas).

Gabriel Knight 2 (The beast within) - Em uma boa seleção de games não poderia faltar uma produção da Sierra, gigante da indústria de games, que em novembro do ano passado anunciou a aquisição da Papyrus, detentora do famoso Indy Car Racing. Lançado em janeiro, na ressaca das festas de final de ano, este game também segue a linha do mistério, dando seqüência à sua primeira história. Gabriel continua como um investigador do sobrenatural e voa para Munique, Alemanha, para investigar uma série de assassinatos, supostamente praticados por um lobisomem.

Memórias de Stutis, o Hacker

Estava eu sentado nas escadarias de uma antiga fábrica de lingeries de couro, jogando pedaços de meu BigMac, já sem o pepino, a uma geléia verde que se arrastava pelo chão e mostrava sinais de vida inteligente, e pensando que titicas usaria para invadir o sistema da Granja Cooperativa de Cotia do Sul... Quando me vi cercado por três adolescentes de péssima índole.

Apesar de não entenderem de micros, nem saberem o que é Compuserve, até que os três foram bastante rápidos. Logo pediram para que eu lhes entregasse minha carteira e meu tênis de marca Bubble Gummer. Mesmo sabendo que o diálogo seria uma alternativa pouco viável, tentei confundi-los, citando as vantagens do Windows 95 no gerenciamento de atividades progressivas e sociocomportamentais...Vendo que de nada adiantaram minhas teses, ameacei, utilizando da mesma fúria que eu sentia quando recebia mensagens de erros GPF: "Se continuarem com essa atitude agressiva, vou meter ANSI-BOMBS em vocês!!!!"

Lançado o ultimato, houve algum tempo de silêncio e iniciaram-se as gargalhadas, não sei se devido à importância de minha ameaça ou se pela foto do Bill Gates que pedi para mamãe estampar em minha camisa. Tentei atingi-los emocionalmente, dizendo que descalço poderia pisar na geléia verde (que já se encontrava eufórica). Como resposta, tive minha carteira arrancada do bolso, junto com o meu chaveiro do Word for Windows. Mas qual não foi a surpresa dos delinqüentes quando tentaram arrancar meu tênis... Pude ver o horror em seus olhos, e então disseram palavras desconexas e saíram correndo desesperados. Hehehe!!! Sou um rapaz cheio de recursos, sabia que o cheiro de três meses sem tomar banho, mais o visual das minhas meias OS/2, seriam mais do que qualquer ser humano poderia aguentar.

Voltei para casa muito nervoso e tratei de conversar com o WillowByte, meu drive 3.1/2 de estimação (sempre converso com ele nas horas difíceis). Foi quando papai entrou no quarto, um pouco bravo, referindo-se às minhas notas no colégio.. 7... SOMANDO todas, claro... com exceção de física, pois adoro termodinâmica e aquele papo de temperatura KELVIN...

Poder do DOS

Papai saiu e foi a vez de mamãe implicar comigo, porque não aguentava mais encontrar revistas BBS Magazine e PC World escondidas no banheiro. Tentei explicar para ela que, nessa idade, é comum os adolescentes terem esse tipo de revista e as levarem para o banheiro... mas creio que mamãe não me deu ouvidos, deixando-me sozinho a contemplar o livro "O Poder do DOS". Tirei as sobras de batatas Ruffles de cima do teclado e a geléia verde do monitor (será a mesma?), liguei meu computador e preparei-me para entrar onde eu tinha domínio absoluto dos acontecimentos, mas...

A chata de minha irmã entrou no quarto dizendo que papai tinha me escalado para levá-la com as amigas ... A uma danceteria... Raios!!!... Não havia depositado meu tempo... Foi terrível! Tive que ir o caminho inteiro cercado de mulheres falando só sobre coisas estúpidas como sexo, festas, amigos... Quem precisa disso?

Chegando lá, tratei de entrar para vigiar a minha irmã. Encostado pelas paredes, fui ao bar e pedi uma vitamina de mate com tubaína; não sei se o barman me entendeu (a música irritante não deixava), mas ele trouxe alguma coisa, que não tinha gosto de mate, muito menos de tubaína. Tomei mais que depressa pois já não estava mais aguentando o calor. De repente, uma repentina euforia tomou conta de mim (deve ter sido a "vitamina") e comecei a entender a razão de tudo aquilo: as pessoas estavam se divertindo, mesmo que isso fosse tecnicamente impossível de se fazer sem um computador ligado na Winternet.

Pensei em me enturmar perguntando se alguém já tinha conseguido invadir um BBS usando uma Backdoor... Mas, talvez por causa da música, ninguém parecia me entender. Fui embora. Sentei na calçada, desolado, pois ainda ia levar uma eternidade até minha irmã sair de lá e já estava começando a chover...

Foi assim que, sentado na sarjeta, passei o resto da noite... Eu e a geléia VERDE. A noite ainda promete...

Uma produção ASAO e Sobrinhos do Ataíde da 89 FM

<GO ASAO>

Caso você tenha alguma contribuição, entre em contato com a ASAO!!! Digite <GO ASAO>

Esse palanque é meu!

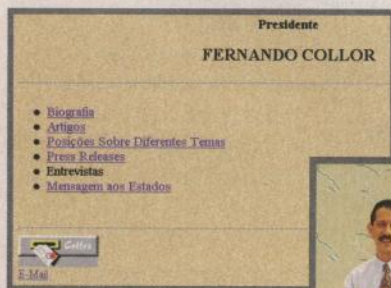
Para os políticos, qualquer mídia é "lucro" em ano de eleições. Veja como eles estão ocupando o ciberespaço

Por Regina Rocha

Nenhum político se arriscaria a entrar na Internet apenas em busca de votos, principalmente pensando nas eleições do final do ano, as primeiras a serem realizadas com a rede em operação no Brasil. Afinal, o número de usuários não pode ser comparado ao alcance da televisão. Mas, pouco a pouco, políticos e partidos vêm montando suas homepages. Com as convenções em junho e a propaganda a partir de agosto, os próximos meses assistirão a um movimento que deverá se intensificar.

Um dos primeiros a chegar foi o PDT, abrindo espaço em seu site para o presidente do partido, e provável candidato à Prefeitura de São Paulo, Francisco Rossi (**http://www.u-netsys.com.br/pdt/rossi.html**). "Buscávamos estruturar o partido no Estado e a Internet pareceu uma boa forma de aproximação dos militantes", explica Ary Gutierres, assessor de Rossi. O líder do governo na Assembléia Legislativa de São Paulo, Walter Feldman (**http://www.u-netsys.com.br/feldman**), também tem a homepage preparada desde o início do ano, inclusive com um questionário dirigido ao usuário, levantando as propostas que este colocaria em prática, se fosse o prefeito. O site tem caráter permanente e prevê inclusive espaço para as ONGs.

Joca, ou João Carlos Martins, é engenheiro civil e se prepara para disputar pela primeira vez as eleições para vereador, também pelo PSDB. Mesmo sabendo pouco sobre Internet, aceitou a idéia da homepage: "É uma mídia barata, vale experimentar...", avalia. Para Sérgio Sá, diretor da Sanet, provedora que irá executar a página do pré-candidato, "há certa movimentação de políticos nesse sentido, portanto logo estaremos tratando de eleições em nossa página principal". Mesmo sem revelar nomes, Sá adianta estar negociando páginas também com integrantes do PMDB.

Quem também não perdeu tempo para entrar no ciberespaço foi o ex-presidente Fernando Collor de Mello (**http://www.visionpoint.com/collor/biograf.htm**). E, como a Internet vem atraindo todas as vertentes ideológicas, Aloízio Mercadante, do PT, confirma os planos de criação de sua homepage. Menos imprecisas são as notícias sobre a página institucional do PT. Segundo o secretário de comunicação Gilberto Carvalho, a idéia é informatizar o partido: "Devemos fazer a conexão dos diretórios municipais de cem cidades até outubro".

As páginas de Collor e Feldman: a tendência é a adesão dos políticos à rede

A Justiça na teia

A questão da legalidade dessas homepages causou polêmica meses atrás, quando "O Estado de S. Paulo" consultou o TRE sobre a participação dos políticos na Net. O resultado, uma tentativa desajeitada de fiscalização do ciberespaço, gerou dúvidas quanto à eficácia da medida. Na opinião de Gaudêncio Torquato, professor da USP e autoridade em marketing político, a legislação eleitoral "é ortodoxa e refere-se apenas aos meios tradicionais de propaganda". Ele não é favorável ao controle, por representar "uma tentativa de censura política". Participa da mesma opinião Sérgio Sá, que lembra: "A Internet é mundialmente um fórum livre, sem censura, e a campanha deve seguir essa premissa".

A censura no ciberespaço tem se mostrado infrutífera... Que o digam os norte-americanos, às voltas com a temática do sexo. De qualquer forma, a primeira eleição presidencial no formato interativo acontece em clima de grande liberdade. Para os analistas daquele país, o que leva os candidatos à rede é a publicidade que cerca o meio e a necessidade de criar uma imagem voltada à idéia de futuro.

Serviços

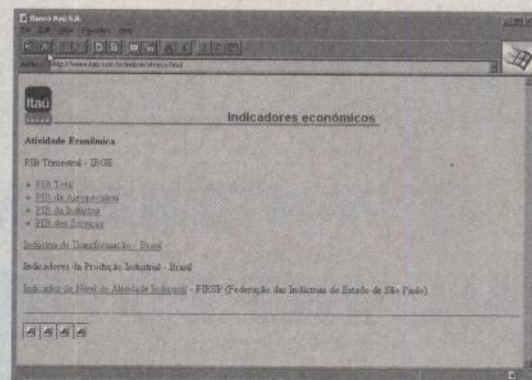
MULTIMÍDIA
Prêmio da Abes

Estarão abertas, até o dia 30 de abril, as inscrições para o Prêmio Abes de Multimídia. Com tema livre, a proposta é revelar trabalhos inéditos e talentos na área. Podem participar profissionais, "semiprofissionais" e pessoas jurídicas envolvidas com a produção multimídia no país.
A entrega dos prêmios - nas categorias melhor produto PC, melhor produto Macintosh, melhor navegação, melhor interatividade e melhor arte e design, será feita na Fenasoft deste ano.
Os interessados podem concorrer com mais de um trabalho(que deve ser inédito quando do ato da inscrição), pagando R$20,00 por inscrição. O regulamento é obtido na ABES (Av.Faria Lima,1766 - cj.33/34) com Cristiane, no horário comercial, ou pelo telefone 815-1260.

Cursos Midialog

Durante os meses de abril, maio e junho, a Midialog (produtora dos CDs Almanaque Abril 95 e Playboy 20 anos) estará oferecendo três cursos distintos para os interessados em aprender a criar aplicações multimídia de alto nível. O curso de Conceituação e Desenvolvimento de Aplicações Multimídia possui uma carga de 16 horas e aborda desde a evolução dos meios de comunicação até a produção digital e os meios de comunicação (CD-ROMs, quiosques etc). Para quem quer aprender a utilizar ferramentas de desenvolvimento de multimídia, a opção é o curso Multimídia Toolbook 4.0 - Fundamentos Básicos que possui carga horária de 24 horas.
Para os profissionais que queiram se aperfeiçoar e se aprofundar no Toolbook, a Midialog ministra o curso Multimedia Toolbook - Avançado, que também possui carga horária de 24 horas. Informações e inscrições: Midialog, fone (011) 533-1700, 241-2029 e 533-7292.

Impacta
Treinamento profissinalizante

A Impacta Tecnologia, empresa de treinamento, suporte técnico e consultoria, está com inscrições abertas para o Impacta Extend, um treinamento extensivo de informática, com 14 meses de duração, dirigidos a leigos que queiram entrar no mundo da informática ou usuários preocupados em aprofundar seus conhecimentos sobre o assunto. O treinamento engloba dois módulos de sete meses cada um. No módulo básico, os tópicos abordados são introdução à Microinformática, Windows 95, Internet, Word for Windows (processador de textos), Excel for Windows (planilha eletrônica), Power Point (software para apresentações), Access (banco de dados), multimídia e inglês técnico. No módulo avançado, o aluno terá aulas sobre Page Maker e Corel Draw (software de editoração eletrônica), Hardware (conhecimento de lógica e funcionamento do microcomputador) e redes locais Novell e Windows NT (com noções de interligação de micros nas empresas). As turmas para o Impacta Extend têm no máximo 18 alunos e horários nos períodos da manhã (8 às 12 horas), tarde (13 às 17 horas) e noite (19 às 23 horas). Para os sábados, há duas opções, das 9 às 13 horas e das 14 às 18 horas.O preço de treinamento é R$165,00 por mês. Informações: Impacta Tecnologia, fone (011) 285-5566.

Itaú
Índices Econômicos na Internet

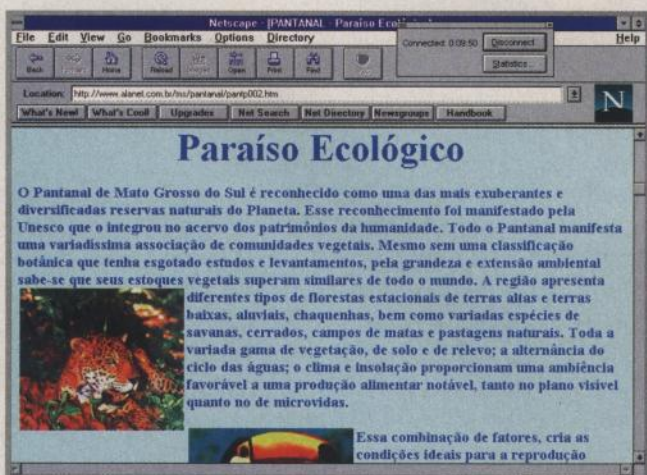
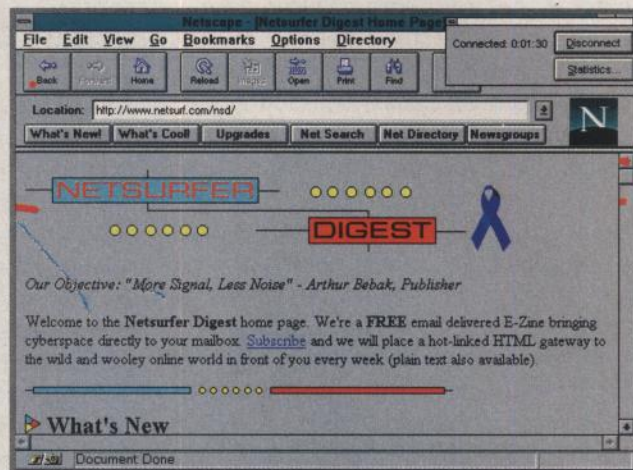
O Banco Itaú introduziu os "Índices Econômicos do Brasil" em sua homepage na Internet, com números, tabelas e gráficos sobre o setor financeiro e a atividade econômica no país. Os índices trazem também informações sobre preços, salários e empregos. Todos os dados da homepage do Banco possuem versões em inglês e espanhol. Outra novidade é o item "Você Opina", que busca maior interatividade com os usuários através de avaliações da importância, compreensão do conteúdo e projeto gráfico da homepage.
Para conferir: **http://www.itau.com.br**

Compaq
Help para usuários

A Compaq Computer Brasil divulga o novo CompaqPhone, que oferece suporte técnico e também atendimento aos usuários dos mercados SoHo e corporativo. A parceria entre a Compaq e a EDS viabilizou serviços como: assistência técnica 24 horas por dia, suporte de hardware (micros, placas fax/modem, conexão de impressoras) e software (windows, MS-Office, Word, Excel, PowerPoint etc.), além de registros de comentários e sugestões de clientes.
O Compaqphone possui inicialmente dez linhas telefônicas e uma equipe de 25 pessoas preparadas para atender aos usuários.
As consultas são gratuitas, porém, quando o suporte técnico for para hardware e software não produzidos pela Compaq, será cobrada uma taxa de R$ 2,50 por minuto.
Compaqphone: (011) 5505-3600

O PANTANAL AO ALCANCE DO MICRO

Recanto paradisíaco e unanimidade entre os ecoturistas de todo o globo, o Pantanal Sul-matogrossense já está disponível na Net. As páginas bem-elaboradas, iniciativa oportuna da Secretaria de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável do Mato Grosso do Sul, são divididas em oito tópicos (O continente das águas, Paraíso ecológico, Turismo, Ambiente, Flora e fauna, Ocupação econômica, O homem e A pecuária). Apresentam dados e imagens que podem dar uma boa idéia aos interessados em conhecer a "mais extensa área úmida do planeta", com cerca de 200 mil km² , espaço suficiente para conter países europeus como Bélgica, Portugal, Hungria e Áustria, juntos. Belas fotos de onças, tucanos e garças ilustram as páginas. Os animais coexistem em harmonia, mas muitos já enfrentam a ameaça da predatória ação humana: são 230 espécies de peixes, 80 de mamíferos e 50 de répteis. Você pode "viajar" pelo Pantanal e observar paisagens como as de Bonito, cidade famosa por seus rios de águas límpidas. A iniciativa, porém, carece de maior riqueza de links, que poderiam detalhar melhor cada local ou setor mencionado. Ainda assim, vale o "passeio" ao site, que já contava, havia menos de dois meses no ar, com cerca de 32 mil cibervisitas em março.

http://www.alanet.com.br/ms/pantanal/

Surfistas de gravata

Sob o interessante lema de "Mais sinais, menos barulho", esse endereço oferece suporte aos que desejam saber como andam e, principalmente, como fazer para encontrar informações sobre negócios na Net. O Netsurfer Digest centra seu foco nos negócios on-line e pode ser interessante para os que, no Brasil, gostariam de saber como rolam as pedras comerciais nos Estados Unidos. Publicação semanal da Netsurfer Communications Inc., é produzida por navegadores do Vale do Silício, que, em geral, trazem as novidades da rede.

http:// www.Netsurf.com/nsf/

Leão à solta

Parafraseando a Receita Federal, quem teve rendimentos acima de R$ 21.458,00 em 1995 é bom anotar com letras garrafais a data de 30 de abril próximo como o prazo fatal para preencher a declaração do Imposto de Renda. E quem ainda não apresentou sua declaração (ou seja, a maioria dos brasileiros, conhecidos por sua vocação de deixar tudo para o último minuto) já pode pegar o programa para preencher o formulário via Internet ou BBSs. O software tem 1,2 Mb e vem com a novidade da interface gráfica (funciona em Windows 3.x e 95), balões explicativos para cada campo a ser preenchido e a grata surpresa (para os padrões dos órgãos públicos brasileiros) de detectar erros e mostrar como corrigi-los. Mas a Receita, infelizmente, não admite ainda a comodidade de enviar os dados via modem. A declaração precisa ser entregue em disquete.

http://www.fazenda.gov.br/srfimrpf.html

HOMENAGEM AOS MAMONAS

No dia seguinte ao acidente com os Mamonas Assassinas, em 2 de março, já estava on-line uma homepage criada por Charles Pilger, expressando sua homenagem aos cinco rapazes da banda de Guarulhos (SP). Pilger havia criado a página não-oficial dos Mamonas, com informações básicas e essenciais sobre o grupo. Ali estavam, por exemplo, fotos e verbetes com um pouco da história de cada um dos componentes da banda e sua origem, desde a época do Utopia, nome anterior do conjunto. No tópico "O que eles pensam", Pilger conseguiu sintetizar a filosofia dos Mamonas, uma mistura do Verdadeiro Pensamento do Casseta & Planeta com um coquetel pop, unindo baião ao rock. Entre outras pérolas, estão ali os Planos futuros ("Vamos fundar uma seita: a seita cheque.") e O Som que eles fazem ("...regional world music, diet music ou Sonrisal: você escuta e dá risada."). As páginas são finalizadas por depoimentos de artistas sobre os Mamonas, em textos anteriores ao acidente. Vale pela lembrança!

http://www.tca.com.br/hmpgs/mamonas/index.html

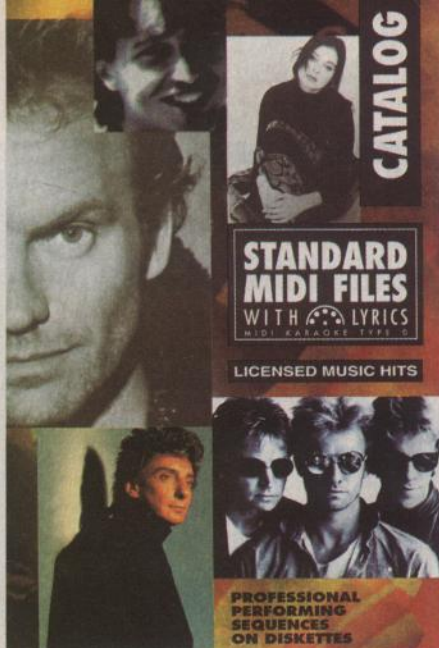
Grafiteiros na Net

Verdadeira galeria virtual, este site é chamado de "Art Crimes" por motivos óbvios: na maioria dos países, o grafite é considerado atividade ilegal, com penalidades duras. Se o grafite pode ser considerado, muitas vezes, uma praga moderna que infesta fachadas históricas e prédios públicos ou privados, também gera arte conceitual de nível elevado. Isto pode ser observado neste endereço, que abrange principalmente cidades norte-americanas (Los Angeles, San Diego, San Francisco e Miami, entre outras) e européias (Praga, Berlim etc.). A exposição Futura 2000 apresenta trabalhos – alguns dos quais certamente só existem atualmente na Internet – de autores norte-americanos que se aproximam de mestres do modernismo, cubismo e outras grandes correntes das artes plásticas, com toques originais.

http://www.gatech.edu/desoto/graf/Index.Art_Crimes.html

Largando na frente

Aqueles que adoram automobilismo, corridas das fórmulas 1 e Indy, e que não dispensam informação com toque de humor, já têm um endereço sob medida para se atualizar na Net. Trata-se do Octane 100.000-Virtual Racing Magazine, cujo número 0 em março abordava o Circo da Fórmula 1, fornecendo dicas práticas para os fãs, "que poderão encontrar tipos interessantes para convidar para uma big festa, sem dor-de-cabeça no dia seguinte", além de uma seleção das músicas preferidas pelos fãs da Net e do automobilismo. Mas o melhor mesmo fica para a seleção de sites de equipes e pilotos da Fórmula 1, com as Net favorites, entre eles o da FerrariNet, "considerado um dos melhores sites da Web", da McLaren, e de pilotos como Mika Hakkinen, que, segundo a Octane, tem um fã clube quase tão maluco quanto o desempenho do dinamarquês nas pistas; Damon Hill, com uma homepage oficial; David Coulthard, o escocês que apresenta, na opinião dos editores da Octane, uma página realmente informativa, e muito cool. Tem também os "hot new services on Net" e outras dicas. Editada pela jornalista brasileira Giselle Coura Marinho, Octane 100.000 tem apenas o defeito de não ser bilingüe - o idioma praticado ali é o inglês. Confira!

http://www.mandic.com.br/octane.htm

Programa de músico

Os amantes da música vão transformar seus micros em verdadeiras bandas virtuais com a série Standard Midi Files, desenvolvida pela canadense Tune 1000 e distribuída no mercado brasileiro pela BraSoft. Ao todo, são 75 títulos de arquivos MIDI, com nomes famosos do som pop internacional. A série tem um repertório bem variado, que inclui, por exemplo, de Elvis Presley a Guns N'Roses, de Frank Sinatra a James Taylor. Além de substituir o cantor, também é possível retirar o som de um determinado instrumento, alterar os andamentos da música, modificar a harmonia ou mesmo copiar arranjos para outra composição. Os títulos da série são vendidos ao preço médio de R$ 29,00.

BraSoft *- Fone: (011) 238-1444*

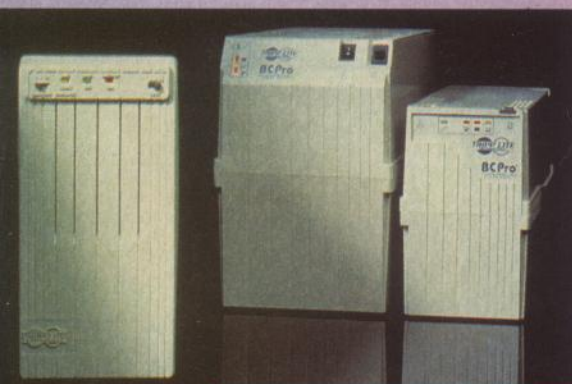
Comunicações em ordem

A Symantec do Brasil desenvolveu o Delrina CommSuite 95, um pacote de softwares capaz de atender a todas as necessidades de comunicação eletrônica através do Windows 95, incluindo aplicativos integrados para fax, Internet, e-mail e comunicadores pessoais (pagers). A solução compõe-se de aplicativos exclusivos para 32 bits: WinFax PRO 7.0, navegador Cyberjack 7.0, WinComm PRO 7.0 (para conexão a BBSs) e o programa Delrina CommBar, que notifica o recebimento de todo tipo de mensagens. Durante o lançamento, na Comdex'95 de Las Vegas, o CommSuite foi considerado o melhor programa de comunicações pelas revistas Byte e Windows.

Symantec *- Fone: (011) 5561-0284*

Fantasias eróticas

Sensuais modelos americanas estarão desfilando na tela de seu micro, proporcionando uma viagem em 3D ao mundo da fantasia erótica. A promessa vem dos novos títulos em CD-ROM da empresa Romsoft e distribuídos aqui pela Crandal. O sugestivo título Hot Dog Girls da Florida reserva cenas em vídeo de um script que depende das ações do usuário, interagindo com os atores, para o desenrolar da história. Além desse, há o Super Hot 6-CD Bundle, um pacote com os seis títulos mais vendidos pela Romsoft. O preço do pacote é R$ 59,00 e dos outros softwares, R$ 39,00.

Crandal *- Fone: (011) 533-9988/ Fax: (011) 536-3632*

A ENERGIA QUE SALVA

Os short-breaks Tripp Lite começam a ser distribuídos no mercado brasileiro pela OffShore. O equipamento - utilizado para garantir os dados armazenados no computador em casos de quedas bruscas de energia - é apresentado em cinco novos modelos, cada qual orientado a um tipo de usuário. Para o mercado doméstico (supondo um micro 486, mais uma impressora, por exemplo), o recomendado é o BC Personal 500, que custa R$ 350,00 e assegura quase 30 minutos ao usuário para salvar os arquivos. Outros modelos, indicados a empresas com até seis equipamentos, suportam cargas máximas de 1.400 volts-ampères e têm autonomia de até 20 minutos, aproximadamente. Finalmente, os servidores de redes podem utilizar os no-breaks inteligentes (R$ 697,00 e R$ 825,00), aqueles com regulação automática de tensão.

OffShore *- Fone: (011) 822-2336*

LABORATÓRIO DE IMAGENS

Editar e aperfeiçoar fotos pelo computador já não é mais tarefa apenas para empresas especializadas. Prova disso são dois produtos para edição de imagem, direcionados ao mercado doméstico, lançados quase ao mesmo tempo pelas marcas Adobe System e Imagics Multimídia. O software Adobe PhotoDeluxe 1.0 para Macintosh (em breve, também para Windows) traz múltiplas ferramentas para modificação de fotografias, com efeitos especiais que poderão ser aplicados em cartões, calendários e outros projetos. A Imagics Multimídia, por sua vez, anuncia o Clip CD, com capacidade para armazenar até 500 fotos. O serviço de digitalização das fotos fica ao encargo da empresa que, em cinco dias, entrega as imagens gravadas no formato .BMP. O usuário pode, então, editar à vontade suas fotos, utilizando programas como Photoshop, Corel ou Paintbrush.

***CI Compucenter** - Fone: (011) 214-0577 (Adobe PhotoDeluxe)*
***Imagics Multimídia** - Fone: (011) 815.4111 (Clip CD)*

Integrado e flexível

O Administrador # 1 é o software de gerenciamento que a Target One desenvolveu para a informatização de pequenas e médias empresas. Possui módulos integrados que permitem a automatização das principais tarefas das empresas, como faturamento, contas a pagar, tesouraria, contabilidade, estoque e compras. Uma característica do programa é permitir adaptar funções dentro de um determinado módulo, de acordo com as necessidades da empresa.

***Target One** - Fone: (011) 5561-4322/ Fax: (011) 241-4997*

DRIVES PARA DISCOS ÓTICOS

A Pionner amplia sua linha de informática com drives da série DE-H7101, para leitura e gravação de discos magnéticos-óticos (os únicos capazes de armazenar até 450 vezes mais dados do que um disquete de 3,5 polegadas). Os drives são oferecidos nos modelos externo e interno – DE-SH7101 e DE-UH7101, respectivamente – que, entre outras vantagens, permitem copiar em disco ótico um arquivo de 20 MB em apenas dois minutos. Os discos possuem aplicações diversas, servindo tanto em arquivos de documentos ou editoração de vídeos, como para arquivamento de uso hospitalar ou aplicações em CAD.

***New Laser Technologies** - Fone: (011) 853-2188/ Fax: (011) 853-2876*

Multimídia mais veloz

A velocidade é o grande atrativo do Updating Multimedia, o kit multimídia 4x que já chegou ao mercado brasileiro por meio da rede de revendas da New Tech Updating. O produto é compatível com o Windows 95 e inclui placa de som de 16 bits, drive de CD-ROM de velocidade quádrupla e caixas de 6 watts. Traz também utilitários da Criative Labs e mais seis títulos, entre jogos e enciclopédia. O preço de lançamento é R$ 355,00, e a Updating oferece suporte técnico gratuito, pelo fone (011) 3061-0123, ramal 132.

***New Tech Updating** - Fone: (011) 851-0123/ Fax: (011) 851-0124*

Livros

DICIONÁRIO DE INFORMÁTICA 3D VISUAL

Autor: Maran Graphics Development Group, Editora Berkeley, 1a. edição,1995, 236 páginas. R$ 55,00

Com linguagem simples, ilustrações coloridas e arejada diagramação em página dupla, esta obra de referência procura abarcar a diversidade dos termos de informática com os quais os usuários de computador costumam se deparar com freqüência, quando os assuntos são hardware, software ou mesmo BBS e Internet. Termos cifrados como ASCII, SCSI, hacker, nerd ou PPP deixam de fazer parte do "informatiquês" e

são abordados de forma clara e menos técnica possível. Para facilitar a consulta, além do índice (de acrônimos e termos da Internet), você irá encontrar uma referência cruzada (português-inglês) para cada verbete, com indicação da página de localização.

APRENDA EM UMA SEMANA A CRIAR HOMEPAGES NA WWW COM HTML

Autora: Laura Lemay, Editora Campus, 1a. edição, 1996, 436 páginas. R$ 49,90

Este primeiro título da nova série "Aprenda Sozinho", que a Campus está lançando para facilitar o autotreinamento em assuntos de programação, responde ao apelo do momento entre os freqüentadores do ciberespaço: a produção de informações em linguagem HTML. Seguindo um esquema de divisão dos capítulos pelos dias da semana, a idéia é que, ao final desse período, o leitor esteja preparado para redigir suas homepages. Para que as páginas fiquem atraentes e bem-estruturadas, com links de hipertexto e recursos multimídia, os conceitos vão se desenvolvendo ao lado de diversas dicas, exemplos e sugestões.

FULL THROTTLE QUICKREF

Autor: Peter Buster, Editora Axcel Books, 1a. edição, 1995, 160 páginas. R$ 29,00

A série QuickRef - Referência Rápida Visual, da Axcel Books, é ideal para interessados em "ir direto ao assunto", guiando-se basicamente pelas ilustrações comentadas das telas dos programas. No caso do Full Throttle, o autor Peter "Turbo" Buster organizou as etapas do jogo para que os fãs do concorrido game possam segui-las passo a passo, completando suas metas sem dificuldade e com rapidez. E atenção a dois outros títulos da série: "Norton - Utilities, Navigator & Antivirus", de Alexandre Ramires, e "Internet - Netscape, Eudora & Agent", de Marcelo Berstein.

COMO USAR O WINDOWS 95

Autor: Douglas Hergert, Editora Quark, 1a. edição, 1996, 237 páginas. R$ 49,00

Seguindo a linha que caracteriza os títulos da série Como Funciona, da editora Quark, este livro procura desvendar o novo sistema operacional da Microsoft com uma linguagem clara e acessível, ideal para um aprendizado sem traumas. Dividido em 24 capítulos, ricamente ilustrados, os tópicos deste guia procuram abarcar todos os assuntos, discutindo do processamento de texto a planilhas de computação móvel, de fax e correio eletrônico a recursos de multimídia ou ao uso do Explorer. Autor de dezenas de livros sobre computação pessoal e programação, Hergert não deixa de dar dicas e truques que normalmente ficam de fora dos manuais técnicos, e que irão ajudar o leitor a extrair o melhor do Windows 95.

NETSCAPE & WORLD WIDE WEB PARA LEIGOS

Autor: Paul Hoffman, Editora Berkeley, 1a. edição, 355 páginas. R$ 42,50

Para introduzir os novatos nos meandros da teia WWW, o escritor Paul Hoffman escolheu o popular programa de navegação Netscape. Nos primeiros capítulos, o livro discute o que vem a ser e como fazer a conexão à Web, indicando caminhos para se chegar às informações. Em seguida, explica como utilizar o Netscape e dá exemplos dos recursos empregados no browser. Nos capítulos finais, uma rápida discussão sobre a linguagem HTML serve de incentivo aos interessados na construção de suas próprias páginas Web.

GUIA INCRÍVEL DE CONVERSAS ON-LINE SEXO E MENTIRAS

Autor: Sherry Kinkoph, Editora Makron Books, 1a. edição, 376 páginas. R$ 45,00

Quando se trata de livros de informática, nada escapa à tendência de organizar os assuntos em termos de guias práticos de orientação e uso... nem as conversas e namoros on-line ficam de fora. No caso, o freqüentador de chats descobrirá como explorar redes como a America Online, Compuserve e outras, cuidando de aprender sobre regras de etiqueta, uso de emoticons, além de evitar assédios inconvenientes, participar de conversas a dois e, quem sabe, até mesmo começar um romance on-line.

Negócios

Desvendando Java

A Sun Microsystems estrutura-se para divulgar a linguagem de programação Java, já licenciada por empresas de porte, como a IBM e a Netscape. A nova linguagem suporta aplicações na Internet que podem rodar em qualquer plataforma, incorporando recursos multimídia que permitem, por exemplo, a visualização espacial de objetos na Web, ou utilizar informações em tempo real. A partir deste mês, a Sun **(http://www.sun.com.br)** promoverá eventos, como o Java Day, para treinamento dos interessados. Também a divisão Sun Soft servirá de "ponte"para a unidade de negócios recém-inaugurada nos EUA, destinada à comercialização de produtos como o browser HotJava.

Software made in Brazil

O software de entretenimento Clique e Brinque, desenvolvido no Brasil pela ArtBit Informática, estará em breve à disposição do público norte-americano. A novidade é resultado do acordo entre a empresa nacional e a Presence of Mind Software, da Califórnia, que também terá seus CD-ROMs para crianças adaptados e distribuídos aqui pela ArtBit.

O dinheiro vai mudar

Em pouco tempo, o dinheiro eletrônico, na forma de cartões inteligentes ou "smart cards", estará chegando ao Brasil. Um dos detentores das patentes do "cartão com chip", o grupo Algar Bull, anuncia iniciativas nesse sentido, como o acordo firmado com a companhia gráfica American Bank Note Company. Em breve, essa empresa estará fabricando cartões para diversos setores, tais como redes de supermercados, hotéis, magazines e bancos. A Bull informa que também a MasterCard desenvolverá projetos pilotos no Brasil, Argentina e México.

Yázigi lança BBS gráfico

A escola de idiomas Yázigi - com quase 200 unidades e 120 mil alunos no país - ingressa agora na era dos BBSs gráficos, atualizando o serviço já prestado com módulos e recursos multimídia do software WGM (Worldgroup Manager for Windows). O sistema, desenvolvido em parceria com a Escola do Futuro da USP, recebeu investimento de 150 mil dólares e dispõe no momento de 23 linhas telefônicas. Além da comunidade da escola, o BBS quer atingir o público em geral. Entre as atrações estão artigos resumidos de periódicos como o New York Times e a National Geographic, acesso a conferências internacionais e roteiros turísticos que combinam o aprendizado das línguas à aventura da viagem. O acesso ao BBS Yázigi é feito pelo telefone (011) 884-7054.

Internet em cabo ótico

A expansão da Internet no Brasil caminha em ritmo veloz e atrai investidores de peso dos EUA. O mais recente deles é a SANet Comunicações, provedor com matriz em Miami que investiu mais de US$ 2 milhões para atingir o segmento corporativo. São 400 linhas telefônicas à disposição dos usuários, com expansão prevista para 1.300 linhas até o final do ano. O novo provedor estará ligado a Miami por uma linha dedicada de fibra óptica que transmite dados à velocidade de 128/512 Kbps. A SANet tem e-mail brasileiro **(sanetbr@sanet.com.br)** e em Miami **(info@sanet.net)**.

Guia de modems

Modelo	Características de transmissão de dados	Software de comunicação	Preço em R$/US$*	Fabricante (F)/ distribuidor (D)
14.4 kbps				
Bocamodem 14,4 kbps externo para Macintosh	Compressão de dados V42bis/MNPS, com desempenho até 56,7 kbps. Correção de erros V42/MNP 2-4	MacComCenter; manual em inglês; 5 anos de garantia (*)	R$ 190,00	Boca Research Inć (F) Beltron Computadores (D)
Bocamodem 14,4 kbps data/fax interno	Compressão de dados V42 bis/MNP5, com desempenho até 67,6 kbps. Correção de erros V42/MNP 2-4	FaxWorks 3.0+soft de comunicação para DOS e Windows; manual em inglês; garantia 5 anos (*)	R$ 140,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
G144S/R10	Placa fax/modem 14,4 kbps, V42 bis/MNP5, software RPI, fax classe 1, nível de transmissão ajustável	QuickLink II Fax DOS/Win; manual em português, 1 ano de garantia	R$ 124,00 (ICMS São Paulo)	GVC/Trellis DataCom (F) Trellis DataCom (D)
G144V/R2	Placa fax/modem 14,4 kbps, V42 bis/MNP5 p/hardware, fax classe 1, nível de transmissão ajustável	Winfax 4.0 Lite em português; manual em português, 1 ano de garantia	R$ 157,00 (ICMS São Paulo)	GVC/Trellis DataCom (F) Trellis DataCom (D)
GM 144 V	Fax/modem 14,4 kbps, V42 bis/MNP5 p/hardware fax Classe 1 e 2; nível de transmissão ajustável	Winfax 4.0 Lite em português, manual em português, 1 ano de garantia; adaptador telefônico Telebrás	R$ 200,00 (ICMS São Paulo)	Trellis DataCom (F/D)
VP144V/S	Placa fax/modem 14,4 kbps, V42 bis/MNP5 p/hardware, fax classe 1	Super Voice V.2.0; manual em português, 1 ano de garantia	R$ 198,00	GVC/Trellis DataCom (F) Trellis DataCom (D)
28.8 kbps				
Bocamodem V.34 28,8 kbps externo	Dados a 28,8 kbps; fax a 14,4 kbps. Compressão de dados V.42 bis para desempenho até 115,2 kbps. Correção de erros V.42/MNP 2-4	FaxWorks 3.0 for Windows; manual em espanhol; 5 anos de garantia (*)	R$ 330,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Bocamodem V.34, 28,8 kbps interno	Dados a 28,8 kbps; fax a 14,4 kbps. Compressão de dados para rendimento até 115,2 kbps; correção de erros V42/MNP2-4	Trio Datafax 8 Commp Comroplus for Windows; software e manual em espanhol; 5 anos de garantia (*)	R$ 295,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Complete Office Comunicator V.34 SVD interno (permite conversar e trocar dados simultaneamente)	Dados a 28,8 kbps, fax a 14,4 kbps. Correção de dados p/desempenho até 115,2 kbps. Secretária eletrônica, viva-voz e correção de erros V.42/MNP 2-4	Midisoft MidiWorks, Radish Voice View Talkshop e Document Conferencing; manual em inglês; 5 anos de garantia (*)	R$ 470,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Bocamodem V.34 28,8 kbps externo c/placa serial 16.550 UART	Dados a 28,8 kbps, fax a 14,4 kbps. Compressão de dados V.42 bis para desempenho até 115,2 kbps. Correção de erros V.42/MNP 2-4	FaxWorks 3.0 for Windows; manual em espanhol; 5 anos de garantia (*)	R$ 395,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Bocamodem Online Express V34 interno	Dados a 28,8 kbps; fax a 14,4 kbps; compressão de dados p/desempenho até 115,2 kbps; correção de erros V42/MNP2-4	FaxWorks 3.0 for Windows e drivers for Windows 95; manual em espanhol; garantia 5 anos (*)	R$ 295,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Online Surf ISA	Para acesso remoto; 28,8 kbps (vel. síncrona na linha), 115 kbps (vel. assíncrona na interface)	Não acompanha software de fax; 1 ano de garantia; manual em inglês	R$ 310,00	Motorola (F) Zetha (D)
3266 V34	Profissional, 28,8 kbps (vel. síncrona na linha e na interface), 128 kbps (vel. assíncrona na interface)	Não transmite e nem recebe fax; não acompanha software de fax; 1 ano de garantia; manual em inglês	R$ 1.800,00 (ICMS São Paulo)	Motorola (F) Zetha (D)
US Robotics Sportster Vi	Dados até 28,8 kbps assim como (V.34, V.FC, V.32bis, V.32, V.22, V.21), fax até 14,4 kbps, secretária eletrônica	QuickLink Message Center (voz, fax e dados) for windows, manual do software e modem em Inglês, guia de referência em português; 5 anos de garantia	R$ 484,00 (interno), R$ 524,00 (externo)	US Robotics (F) Centertap (D)

Os dados desta tabela foram fornecidos pelos fabricantes/distribuidores, que se responsabilizam pela veracidade das informações. Para divulgar novos produtos, envie tabela por fax (220-6642) ou e-mail bbs.magazine@mandic.com.br

US Robotics Sportster 28,8	Dados até 33,6 kbps (V.34+, V.34, V.32bis, V.FC, V.32, V.22bis, V.22, V.21) e fax até 14,4 kbps (grupo III, Classes I e II)	QuickLink II, fax data/fax para DOS Windows, manuais do software e modem em inglês e guia de referência e instalação em português; 5 anos de garantia	R$ 362,50 (interno); R$ 400,00 (externo)	US Robotics (F) Centertap (D)
G288V	Placa fax/modem 28,8 kbps V42 bis/MNP5 p/hardware; nível de transmissão ajustável	Winfax 4.0 Lite em português; manual em português; 1 ano de garantia	R$ 308,00	Trellis DataCom (F/D)
Sound Expression Multimedia 28,8 SVD interno	Dados a 28,8 kbps; fax a 14,4 kbps; compressão de dados V42bis/MNP5; correção de erros V42/MNP2-4; placa de som 16 bits; recurso viva-voz; interface p/CD-ROM; permite conversar e trocar dados simultaneamente	Global Village FaxWorks Voice & Data Communications, Midisoft Sound Impression; Midisoft Record Session e CD-ROM Drivers; manual em espanhol; garantia 5 anos (*)	R$ 640,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
PCMCIA				
Datafax Modem 14,4 kbps PCMCIA	Dados e fax a 14,4 kbps. Compressão de dados V.42 bis/MNP5 para desempenho até 57,6 kbps. Correção de erros V.42/MNP2-4, secretária eletrônica.	FaxWorks 3.0 for Windows; manual em inglês; 5 anos de garantia (*)	R$ 270,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
Cellular Ready Modem V34 PCMCIA	Dados a 28,8 kbps; fax a 14,4 kbps; compressão de dados V42bis/MNP5 com desempenho até 115,2 kbps; correção de erros V42/MNP 2-4, compatível com PCMCIA 2.0	FaxWorks 3.0 for Windows; manual em inglês; 5 anos de garantia (*)	R$ 615,00	Boca Research Inc (F) Beltron Computadores (D)
VPC 144V	PCMCIA Voice/fax/modem 14,4 kbps; V42 bis/MNP5, hardware fax classe 1	Super Voice V.2.0; manual em português; 1 ano de garantia	R$ 314,00 (ICMS São Paulo)	GVC/Trellis DataCom (F) Trellis DataCom (D)
PC288V	PCMCIA fax/modem 28,8 kbps; V42bis/MNP5 p/hardware; fax classes 1 e 2	Winfax LiteTM4-em-1; manual em português; 1 ano de garantia; cabo telefônico Telebrás	R$ 675,00 (ICMS São Paulo)	Multitech (F) Trellis DataCom (D)
Lifestyle 28,8 PCMCIA	Para acesso remoto; 28,8 kbps (vel. síncrona na linha), 115,2 kbps (vel. assíncrona na interface)	Não acompanha software de fax; 1 ano de garantia; manual em inglês	R$ 450,00	Motorola (F) Zetha (D)
US Robotics Sportster 14,4PCMCIA	Dados até 14,4 kbps (V.32bis, V.32, V.22bis, V.22, V.21) e fax até 14,4 kbps (grupo III e classes I e II)	QuickLink II, fax data/fax para DOS/Windows; manuais do software e modem em inglês; guia de referência e instalação em português; 5 anos de garantia	R$ 375,00	US Robotics (F) Centertap (D)
33.6 kbps				
PNP 336	Placa fax/modem 33,6 kbps - V34 Plus; V42 bis/MNP5; fax classe 1; plug & play	Winfax 4.0 Lite em português; manual em português; 1 ano de garantia; cabo telefônico Telebrás	R$ 380,00 (ICMS São Paulo)	GVC/Trellis DataCom (F) Trellis DataCom (D)
ALX V34	Profissional, 33,6 kbps (vel. síncrona na linha e na interface); 230,4 (vel. assíncrona na interface)	Não acompanha software de fax; 1 ano de garantia; manual em inglês	R$ 1.200,00	Penril (F) Zetha (D)
Premier	Para acesso remoto; 33,6 kbps (vel. síncrona na linha e na interface), 115,2 kbps (vel. assíncrona na interface)	Não transmite e nem recebe fax; não acompanha software de fax; 1 ano de garantia; manual em inglês	R$ 615,00	Motorola (F) Zetha (D)

Entenda o que significam as siglas:
V.32 bis: Refere-se aos modems de 14,4 kbps; **V.42 e MNP:** Modems com protocolo de correção de erros; **V.42 bis e MNP-5:** Modems com protocolo de correção de erros e compressão de dados; **Modems 28,8 kbps:** Recomenda-se que os fabricantes adotem o padrão V-34, da International Telecommunication Union (ITU), que propicia ao aparelho regular automaticamente sua velocidade, de acordo com a qualidade da linha de transmissão.
(*) Troca com pagamento de taxas entre R$ 10,00 (placas internas) e R$ 25,00 (aparelhos externos) para cobrir custos de frete para envio aos EUA.

Bit por bit

Frames sem máscara

Saiba como construir uma homepage com os novos recursos de programação HTML

*Por Sérgio Gallo**

Um dos recursos introduzidos no browser (navegador) Netscape 2.0 consiste dos frames. Basicamente, esse recurso permite criar em uma homepage várias janelas separadas que aparecem na tela do browser. Essas janelas podem ter independência, cada uma contendo seu próprio código HTML e barras de rolagem. Uma ação em uma janela pode ter seu resultado mostrado em outra, ampliando assim as possibilidades de interação com o cibernauta. Enfim, são muitas as possibilidades criadas a partir dos frames.

Como aplicação desse recurso, imagine que uma homepage pode deixar de ser uma estrutura linear, na qual se deve rolar toda a página para visualizar suas informações, passando a ter seu respectivo índice permanentemente disponível em um dos frames. Para explicar melhor este novo conceito, vou mostrar na prática como realizar uma implementação de frames.

Modifiquei minha homepage pessoal (mostrada originalmente na edição nº 7 da **BBS Magazine**) de maneira a apresentar três frames: o da esquerda consiste em um índice geral dos assuntos que, quando clicados, são apresentados no da direita. O último, como um rodapé na tela, apresenta um bitmap referente ao provedor de informações em que minha homepage se encontra. O resultado se apresenta como na Figura 1.

Figura 1: Homepage com frames

Com esta modificação, a homepage teve suas partes divididas em diversos arquivos HTML. A página principal, disponível no URL **http://www.online.com.br/personal/gallo.html**, é a responsável pela definição dos frames, conforme o código apresentado parcialmente na Figura 2.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Sergio Gallo Personal homepage</TITLE>
</HEAD>
<! Definicao dos frames >
<FRAMESET ROWS="80%,20%" >
<FRAMESET COLS="40%,60%">
<FRAME SRC="GALLOI.HTM" >
<FRAME SRC="GALLOO.HTM" NAME="MAIN">
</FRAMESET>
<FRAMESET COLS="100%">
<FRAME SRC="GALLOL.HTM" >
</FRAMESET>
</FRAMESET>
```

Figura 2: Página principal, 1ª parte

Uma definição de frames possui a estrutura básica de um documento HTML, passando a utilizar os novos tags Frameset e Frame SRC, que fazem a composição da página a ser mostrada pelo browser. O principal tag, FRAMESET, possui os atributos de espaço em linhas (ROWS) e colunas (COLS), com valores fixos ou percentuais relativos ao tamanho total da janela. Esse comando substitui o tag Body utilizado normalmente em documentos HTML. Dentro de um Frameset só poderão existir outros tags relativos a frames.

Neste exemplo, o primeiro Frameset define que a tela possuirá duas áreas verticais, a primeira com 80% da altura total e a segunda com os 20% de altura restantes. O segundo Frameset divide a primeira área em duas colunas, a primeira à esquerda com 40% da largura total e a segunda à direita com os 60%. Dentro do segundo Frameset tem-se agora o tag Frame, que definirá individualmente cada Frame. A coluna de 40% de largura corresponderá ao arquivo Gallo1.HTM, o índice de assuntos, e a coluna de 60% da largura corresponderá inicialmente ao arquivo Gallo2.HTM, ao qual também é atribuído o nome Main (Calma!

Você já vai entender o porquê desta referência). O último FRAMESET define a segunda área vertical com apenas uma coluna contínua, 100% da área total, e o útlimo tag FRAME define para esta área o arquivo GALLOL.HTM, que mostra as referências do Provedor de Informações. Observe como as definições são encadeadas entre si. Agora vamos ao pulo do gato. O arquivo de índice, GALLOI.HTM, carregado na janela esquerda, possui o código mostrado na Figura 3.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Sergio Gallo - Indice de frames</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<BODY BACKGROUND="gallback.gif">
<CENTER>
<img src="linepp.gif" width=100%
 align=middle alt="Personal Pages"><br><p>
<IMG SRC="gallo01.gif" WIDTH=80%
 ALT="IMAGE">
<H2> Sérgio Alexandre Bandeira de
 Mello Gallo</H2>
</CENTER>
<I>Índice de Assuntos desta homepage:</I><BR>
<A HREF="GALLO0.HTM" TARGET="MAIN">
 Destaques Pessoais</A><BR>
<A HREF="GALLO1.HTM" TARGET="MAIN">
 Web Links Interessantes</A><BR>
<A HREF="GALLO2.HTM" TARGET="MAIN">
 Máquinas de Pesquisa na Internet</A><BR>
<A HREF="GALLO3.HTM" TARGET="MAIN">
 Sharewares e Programas Diversos</A><BR>
<A HREF="GALLO4.HTM" TARGET="MAIN">
 Som no Carro</A><BR>
<A HREF="GALLO5.HTM" TARGET="MAIN">
 Automóveis</A><BR>
<A HREF="GALLO6.HTM" TARGET="MAIN">
 Social</A><BR>
</BODY>
</HTML>
```

Figura 3: Arquivo de Índice

Observe os links dos assuntos. Cada um aponta seu arquivo HTML correspondente, mas indica também que o resultado da ação sobre o mesmo dever· ser apresentado em MAIN, o nome que atribuímos à coluna da direita. Dessa forma, o documento de índice permanece intacto à esquerda, enquanto os respectivos documentos de assuntos vão sendo carregados à direita ao clicar de seu mouse. Já os links que forem clicados na página à direita terão efeito sobre esta área apenas, mas se desejar, você poderá redimensionar as janelas clicando e arrastando suas bordas com o mouse.

Ainda falta uma coisa... o que fazer com quem visita minha homepage mas não possui um browser compatível com os frames? Lembre-se que os browsers em geral ignoram os tags que não conhecem. Prevendo isto, foi definido o tag NOFRAME. Um browser compatível com frames ignorará o que estiver contido nele. Com isto, vamos analisar na Figura 4 a segunda parte da página principal da homepage:

```
<! O trecho a seguir destina-se a browsers que não possuem o recurso de frames >
<NOFRAMES>
<BODY>
<BODY BACKGROUND="gallback.gif">
<CENTER>
<img src="linepp.gif" align=middle alt="Personal Pages"><br><p>
<TABLE BORDER=8><TR><TD><IMG SRC="gallo01.gif"
 ALT="IMAGE"></TD></TR></TABLE>
<H2> Sérgio Alexandre Bandeira de Mello Gallo</H2>
</CENTER>
Minha homepage prevê a utilização do recurso de frames do
 <A HREF="http://www.home.netscape.com">Netscape 2.0</A>.
 Caso seu browser não suporte frames, clique nos Links abaixo e depois
 utilize o botão <B>BACK</B> para retornar a esta página índice.<P>
<I>Índice de Assuntos desta homepage:</I><P>
<A HREF="GALLO0.HTM"> Destaques Pessoais,</A>
<A HREF="GALLO1.HTM"> Web Links Interessantes,</A>
<A HREF="GALLO2.HTM"> Máquinas de Pesquisa na Internet,</A>
<A HREF="GALLO3.HTM"> Sharewares e Programas Diversos,</A>
<A HREF="GALLO4.HTM"> Som no Carro,</A>
<A HREF="GALLO5.HTM"> Automóveis</A> e
<A HREF="GALLO6.HTM"> Social</A>.<P>
<CENTER>
<a href="/cgi-bin/imagemap/infoserv/online/maps/butmap">
<img src="butmap.gif" border=0 width=527 height=31 ismap alt="Online"
 align=middle></a><br>
<a href="mailto:online@embratel.net.br"><b>online@embratel.net.br</b></a>
Copyright &copy; 95 by <b>Online Internet Services</b><br>
</CENTER>
</NOFRAMES>
</BODY>
</HTML>
```

Figura 4: Página principal, 1ª parte

Lembrando que a Figura 4 é a continuação da Figura 2, temos que o Netscape 2.0 executará as instruções da Figura 2 e ignorará as instruções da Figura 4, contidas dentro do tag NOFRAMES. Já uma versão mais antiga do Netscape (ou outro browser) ignorará as instruções FRAMESET, FRAME e apenas as duas linhas NOFRAME e /NOFRAME da Figura 4, cuja página será mostrada como na Figura 5. Com este artifício pode-se aproveitar todos os arquivos HTML já definidos para os frames.

Mais detalhes podem ser encontrados em **http://www.netscape.com/assist/net_sites/frames.html.**

Figura 5: homepage apresentada sem frames

* **Sérgio Gallo é autor do livro Guia do BBS (ed. Campus) e colaborador de BBS Magazine**

Persona

Ambiente ou meio de comunicação?

Por Rodrigo Lara Mesquita

"Jamais ousei imaginar que tinha o direito ou o dever de formar a opinião pública do meu Estado. Tudo o que fiz na minha vida foi procurar sondar a opinião pública e me deixar levar tranqüilo e sossegado pela corrente que me parecia mais acertada"

Júlio Mesquita

Naquela época, início do século, os jornais recebiam a maior parte das informações sobre o mundo através dos navios que chegavam aos portos. A rede telegráfica mundial ainda era restrita e as primeiras agências de informação estavam mais preocupadas com negócios do que com o público. Os jornais, por sua vez, estavam muito mais próximos das comunidades em que estavam inseridos do que hoje em dia nas megacidades em que vivemos. Mas a afirmação do fundador desta casa continua verdadeira tanto para os jornais que se pretendem legítimos como para estruturas como a da Agência Estado, que, graças ao avanço do gênio humano no campo da informática e das telecomunicações, abre serviços para que a comunidade se articule para enfrentar o presente e fazer valer o seu direito.

São ainda serviços dirigidos para os setores mais organizados da sociedade, que nestes tempos de mudança e abertura da economia têm nos sistemas de informação "on line" um dos seus principais alicerces para atuar no mercado com eficiência e competitividade. Não interessa qual seja o campo de atuação: mercado financeiro, mercado de agrobusiness, mercado empresarial em geral; a informação precisa e dirigida para necessidades específicas passou a ser a mais preciosa das "commodities".

Se na época em que Júlio Mesquita proferiu a sua frase ela significava a consciência de um velho jornalista, que havia levado seu jornal a uma posição de inequívoca liderança no mercado, hoje ela significa a certeza de que temos um permanente desafio pela frente: interagirmos constantemente com o nosso público para apurarmos melhor nossos serviços e assim articularmos de fato nossos clientes para enfrentar de forma mais eficiente os turbulentos tempos em que vivemos.

Há dez anos, quando iniciamos esta aventura, as dificuldades fugiam do campo do conteúdo, sempre a questão central. O Brasil, graças à miopia dos políticos, aliados aos "Gersons" da sociedade civil, estava fora do início da revolução das telecomunicações que, com a Internet e sua nova linguagem, chega às nossas casas com as portas escancaradas.

Mas não estamos fora do jogo. Em menos de cinco anos, a rede estará acessível a boa parte da sociedade brasileira em condições de navegabilidade impensáveis: o cidadão comum poderá pular de um serviço cultural da Europa para um serviço comercial nos Estados Unidos, por exemplo, num piscar de olhos. E, quando faço esta elucubração, faço-a consciente de que a rede das redes é um novo ambiente e não um meio de comunicação. E isso faz uma grande diferença.

Pretender prever o que vai ocorrer no nosso mundo em conseqüência disso, um novo ambiente no qual todos os tipos de relações humanas vão ocorrer em tempo real e de forma interativa, é uma completa loucura. Estar consciente de que é isso que vai ocorrer é a condição primeira para não ser tragado por uma onda avassaladora, que se está formando e vai estourar. É por isso que a Agência detém hoje a maior rede privada de informações para o mercado e se utiliza de todos os meios disponíveis, do papel ao computador, para servir o seu público com informações. E isso de forma não aleatória; sondando e ressondando as necessidades de cada mercado para podermos evoluir e crescer com eles para um novo tempo que se desenha para a humanidade.

AE

**Rodrigo Lara Mesquita é diretor da Agência Estado
E-mail: agestado@oesp.com.br**

Volare

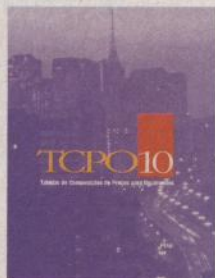
O software da Construção

O Volare não dá para comparar com o que existe.

**Na hora da escolha fique com o Volare,
o software mais moderno para *quantificar, orçar, planejar, controlar e fiscalizar obras.***

O Volare é gráfico. Você opera o software com mouse. Isso significa muito mais facilidade e rapidez de operação e resposta.

Você pode adquirir o Volare em módulos, passo a passo, de acordo com as suas necessidades e possibilidades.

Comprove. Solicite mais informações.

utiliza o TCPO 10 que pode ser personalizado pelo usuário

fone: (011) 224.8811
fax: (011) 224.0314

1.800 usuários em todo Brasil (Até janeiro/1996)

conheça a versão de demonstração e treinamento